Сёння – Сусветны дзень свабоды прэсы.

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадо...
Якуб КОЛАС

№ 35 (4390)

3 мая 2019 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Народная Воля

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

9 МАЯ – ДЗЕНЬ ПЕРАМОГІ!

74 гады таму закончылася самая страшная ў гісторыі чалавецтва вайна. У квецені садоў і пераможных салютаў сустрэла Еўропа Дзень Перамогі, які набліжалі і тры Беларускія франты, за які склалі свае галовы мільёны нашых суайчыннікаў. Гэта свята наш народ адзначае не толькі са слязамі на вачах, але і з цвёрдай упэўненасцю: мы здольныя з'яднацца перад небяспекай і адолець любога ворага. 9 Мая застанецца ў нашым календары назаўсёды. З Днём Перамогі, шаноўныя чытачы!

Пімен ПАНЧАНКА

Беларусі непераможнай

Ты ляці, маё слова, праз палі і лясы,
Прывітайся з краінай маёй дарагою.
Беларусь, я – твой воін адданы і сын,
Мае думкі і сэрца заўсёды з табою.
І калі ў халоднай зямлянцы прысніцца мне
Светлы гай з залатымі суніцамі,
Плёскат сініх азёр на зары,
Спеў драздоў у смалістым бары, –
Тады гасне туга, адыходзіць самота,
Толькі ў сэрцы палае вялікасны гнеў:
Не, не стопчуць красы тваёй брудныя боты,
Не, народа майго аніхто не сагне!
Веру цвёрда: сканае бязлітасны вораг,
І штандар перамогі над краем запаліць зару,
Покуль сонца не згасне,
Покуль свецяцца зоры,
Беларусь не загіне, будзе жыць Беларусь!

1941



БЛІЦ

Звяртаючыся з Пасланнем да беларускага народа і парламента, Аляксандр Лукашэнка сказаў пра тое, што наспеў час унясення змяненняў у Канстытуцыю.

У сувязі з гэтым "Народная Воля" звярнулася да шэрагу знакавых асоб краіны з пытаннем:

Якім, на ваш погляд, павінен быць Асноўны закон Беларусі?

Валерый ФАДЗЕЕЎ, былы намеснік старшыні Канстытуцыйнага суда, заслужаны юрыст Рэспублікі Беларусь:

– Я ганаруся тым, што ў складзе рабочай групы ўдзельнічаў у напісанні Канстытуцыі 1994 года.

На мой погляд, гэта была добрая Канстытуцыя, якая асабліва ў адносінах да правоў чалавека адпавядала ўсім міжнародным дакументам, прысвечаным гэтай тэме (тое, што гэтыя правы ў нас не заўсёды забяспечваюцца, – не праблема Канстытуцыі, а праблема другіх нарматыўных актаў і перш за ўсё правапрымянення).

Таму я лічу, што нам трэба вярнуцца да Канстытуцыі ў рэдакцыі 1994 года, але ў яе трэба ўнесці наступныя асноўныя змяненні:

– увесці змешаную выбарчую сістэму;

– абмежаваць часткова паўнамоцтвы прэзідэнта (хаця трэба улічваць, што рэдакцыя 1994 года, на мой погляд, была дастаткова вытрымана з пункту гледжання падзелу ўладаў, стрымання і процівааг);

– увесці інстытут канстытуцыйнай скаргі (права грамадзян звяртацца ў Канстытуцыйны суд);

– больш дэталева прапісаць нормы аб мясцовым самакіраванні (на жаль, мы зараз маем "вертыкаль", што азначае несамастойнасць мясцовых улад. Таксама тэба вярнуцца да выбараў кіраўнікоў мясцовых выканкамаў);

– узгадніць нормы Канстытуцыі адносна судовай улады з Канцэпцыяй судова-прававой рэформы, распрацаванай у свой час.

Святлана АЛЕКСІЕВІЧ, лаўрэат Нобелеўскай прэміі:

– На жаль, любая ідэя, якая сыходзіць ад існуючай улады, выклікае ў мяне падазрэнне. Таму што адразу ўзнікае пытанне: а які інтарэс ва ўлады ў змяненні Асноўнага закона? Не ў народа, а менавіта ва ўлады.

Што тычыцца Канстытуцыі, дык я хацела б, каб яна была па-сапраўднаму дэмакратычнай і абавязвала б праводзіць у краіне на самай справе свабодныя выбары – хаця б як ва Украіне. Але гэтага ніякая новая Канстытуцыя у нас пакуль гарантаваць не можа. Таму любыя шоу, якія арганізоўвае ўлада, мяне не кранаюць. Я ў іх не веру.

Аляксандр ВАЙТОВІЧ, акадэмік НАН Беларусі, экс-старшыня Савета Рэспублікі Нацыянальнага сходу РБ:

– На мой погляд, самы галоўны недахоп нашай Канстытуцыі – гэта дазвол адной і той жа асобе балатавацца на вышэйшую дзяржаўную пасаду больш за два разы, фактычна – без абмежаванняў. З-за адсутнасці гэтага палажэння Асноўнага закона, думаю, і нашы асноўныя недахопы ў дзяржаўнай сістэме, якая на сённяшні дзень недастаткова эфектыўная.

Леанід ЦУПРЫК, дэпутат Палаты прадстаўнікоў, старшыня Пастаяннай камісіі па дзяржаўным будаўніцтве, мясцовым самакіраванні і рэгламенце:

– Нават самыя лепшыя Канстытуцыі перажывалі пэўныя змены. Я думаю, і Асноўны закон нашай краіны мусіць мяняцца, бо час ідзе, жыццё не стаіць на месцы, удасканальваюцца адносіны ў грамадстве, і гэта павінна адлюстроўваць і дзяржаўнае будаўніцтва, і правы чалавека, асобы. На мой погляд, вельмі важны напрамак, які патрабуе ўдасканалення сёння, – пытанні мясцовага кіравання і самакіравання.

Уладзімір НЯКЛЯЕЎ, паэт, кандыдат у прэзідэнты на выбарах 2010 года:

– Ад цяперашняй выканаўчай улады я не хацеў бы болей ніякіх заканадаўчых ініцыятыў. Дзякуй, дастаткова!

Зрэшты, адну рэч можна было б зрабіць.

У камп'ютары ў праграме Word ёсць такая функцыя: "Адмяніць выпраўлены тэкст, вярнуцца да папярэдняга". Дык вось няхай гэтая самая выканаўчая ўлада возьме Канстытуцыю Рэспублікі Беларусь 1994 года і націсне стрэлачку, якая актывізуе названую функцыю – верне папярэдні тэкст. Больш ад яе нічога не трэба. Усё астатняе зробяць іншыя.

Васіль ШЛЫНДЗІКАЎ, старшыня Камісіі па эканамічных рэформах Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь 13-га склікання:

– У новым варыянце Канстытуцыі павінна быць дакладна акрэслена размеркаванне паўнамоцтваў паміж рознымі галінамі ўлады. На мой погляд, неабходны аднапалатны Вярхоўны Савет, а дэпутаты павінны абірацца па прапарцыянальных спісах ад партый. І менавіта гэтыя дэпутаты павінны фарміраваць урад.

Што тычыцца прэзідэнцкіх паўнамоцтваў, то ў прэзідэнта павінны быць абмежаваны правы. Таксама трэба абмежаваць колькасць тэрмінаў, на якія можа пераабірацца адзін і той жа кіраўнік краіны. Магчыма, тое самае варта было б замацаваць у Канстытуцыі і адносна дэпутатаў.

Валянцін ГОЛУБЕЎ, гісторык, дэпутат Вярхоўнага Савета 12-га склікання:

– Зараз варта дадаць у Канстытуцыю артыкулы, якія тычыліся б працэдуры правядзення выбараў. Напрыклад, каб назіранне было празрыстым, каб кандыдаты ў дэпутаты і ў прэзідэнты маглі ўключаць у склад участковых выбарчых камісій сваіх прадстаўнікоў і гэтак далей.

Усё астатняе ў беларускай Канстытуцыі – практычна тое самае, што і ў Асноўных законах іншых краін. Толькі ў нас сказана іншымі словамі. Таму Канстытуцыя Рэспублікі Беларусь на ўзроўні дэкларацый – выдатная. Але я лічу, што ў лёсавызначальных пытаннях Канстытуцыя павінна ўключаць і артыкулы прамога дзеяння.

Апытвалі Марыя ЭЙСМАНТ, Алесь СІВЫ, Алена МАЛОЧКА.

СИГНАЛ ИЗ КИЕВА

Зеленский поставил Путину жесткие условия

Новоизбранный президент Украины Владимир Зеленский поставил достаточно жесткие условия российскому руководству по поводу дальнейшего сотрудничества.

На своей странице в социальной сети Зеленский написал, что долго думал по поводу тезиса «много общего» между Украиной и Россией и пришел к выводу, что из общего после аннексии Крыма и оккупации части территорий Донбасса осталась только граница.

По словам избранного президента, поиски «общего» между двумя странами можно будет начинать только после того, как Россия вернет Украине контроль за границей.

(Белновости.)

ЧУЛІ?

У Казахстане адмовіліся рэгістраваць кандыдата ў прэзідэнты, які праваліў экзамен па дзяржаўнай мове

«2 мая 2019 года ў Цэнтрвыбаркаме адбылося пасяджэнне лінгвістычнай камісіі па высвятленні вольнага валодання Жуматаем Аліевым дзяржаўнай мовай. Паводле вынікаў экзамена лінгвістычная камісія прыняла рашэнне, што кандыдат у прэзідэнты не валодае свабодна дзяржаўнай мовай», – зачытала праект пастановы сябра ЦВК Лязат Сулеймен на пасяджэнні.

Яна адзначыла, што, згодна з другім пунктам пастановы ЦВК, адмаўляе Аліеву ў рэгістрацыі кандыдатам у прэзідэнты.

Сябра лінгвістычнай камісіі Адыль Ахметаў паведаміў, што Жуматай Аліеў у пісьмовым заданні дапусціў 19 памылак па пунктуацыі і стылістыцы.

У сувязі са святамі наступны нумар газеты «Народная Воля» выйдзе 10 мая.

ГРОМКАЯ ТЕМА

«Мы знаем, когда был похищен отец, но не знаем, как и где над ним издевались, пытали…»



Последний раз экс-министра внутренних дел Юрия Захаренко (на фото слева) видели вечером 7 мая 1999 года. Он позвонил домой жене и сказал: «Скоро буду. Грей ужин». Но домой так и не вернулся. Как установлено общественным расследованием, по дороге на него напали несколько человек, затолкали в машину и увезли в неизвестном направлении.

20 лет близкие Юрия Захаренко живут в неизвестности.

20 лет белорусские следователи не могут (или не желают) поставить точку в этом громком деле и официально назвать имена тех, кто причастен к устранению генерала.

В книге «Хроника государственной подлости», где собраны многие материалы по делу о похищении Захаренко, написано: *«Предположительно в нападении на Юрия Захаренко участвовали около шести человек. Нападавшие действовали быстро и стремительно. Трое человек скрутили Ю.Захаренко и затолкали в автомобиль марки «Жигули». При этом многие свидетели отмечают, что Захаренко успел криком позвать на помощь. Автомобиль вместе с Захаренко поехал на большой скорости по пешеходной дорожке в направлении улицы Жуковского. Трое человек, которые заталкивали Захаренко в автомобиль, направились в сторону детсада…»*

Сообщалось, что к поиску Захаренко подключили самых лучших сыщиков. Через неделю безуспешных розысков тогдашний начальник Главного управления криминальной милиции генерал **Николай Лопатик просил прокурора города Николая Куприянова** возбудить уголовное дело по факту убийства Захаренко: *«Исходя из обстоятельств дела и имеющихся материалов усматривается, что Захаренко Ю.Н. мог стать жертвой преступления»*. Однако прокурор в возбуждении дела отказал. Тогда же Ольга Захаренко обратилась к генеральному прокурору **Олегу Божелко** с просьбой возбудить уголовное дело: она считала, что главная версия исчезновения мужа – политическая. Тем более что в последнее время Юрий Захаренко открыто говорил и близким, и журналистам, что за ним ведется наблюдение.

Дело об убийстве Захаренко возбудили лишь 17 сентября 1999 года. Расследование не завершено до сих пор.

Одно время ходил упорный слух, что существует видеозапись расправы над Юрием Захаренко. Экс-министр сельского хозяйства Василий Леонов в свое время говорил, что ему предлагали выкупить эту видеозапись за несколько десятков тысяч долларов. Говорили об этой записи и другие люди. Однако за все эти годы запись, если она действительно существует, публичной не стала.

По одной из версий, к исчезновению Юрия Захаренко имеет отношение так называемый «эскадрон смерти». В рапорте генерала Лопатика написано так (цитируется по оригиналу): *«6 мая 1999 года Шейман В.В. дал указание Сивакову Ю.Л. выдать пистолет, которым приводится в исполнение приговор о смертной казни, Павлюченко. Сиваков Ю.Л. дал указание Алкаеву О.Л. выдать хранящийся у него пистолет Павлюченко, что Алкаев и исполнил. В данное время Шейман В.В. дал указание Павлюченко физически уничтожить бывшего министра внутренних дел Захаренко Ю.Н. Информационное обеспечение местонахождения Захаренко для действий Павлюченко было обеспечено спецподразделением Васильченко Н.В., задание на которое ему также дал Шейман В.В. через своих сотрудников. Акция захвата и последующего уничтожения Захаренко была произведена Павлюченко, командиром роты СОБРа, и командиром 1-й роты спецназа и четырьмя его бойцами. 8 мая 1999 года пистолет Павлюченко сдал Алкаеву…»*

Семья Юрия Захаренко живет в Германии – жене, двум дочерям и внуку генерала предоставили политическое убежище.

«7 мая для нас – трагический день, в этот день моментально перевернулась вся наша жизнь, – говорила в интервью «Народной Воле» старшая дочь экс-министра Елена Захаренко. *– Раньше, вспоминая отца, всегда плакали, а сейчас уже нет слез. Мы ведь здесь и так почти каждый день плачем… Ностальгия по родной стране, родному дому, прошлой счастливой жизни – к сожалению, это никак не лечится…*

Мы знаем, когда был похищен отец, но не знаем, когда и как он умер. Не знаем, что с ним делали после похищения: как и где над ним издевались, пытали…

Показывала как-то сыну видеозапись, где он маленький лежит на животе у деда. Папа говорит ему: «Вырастешь, Кирюша, так хоть придешь к деду на могилу, крапиву какую вырвешь…» А у нас ведь нет даже возможности на могилку сходить. Да и где она, эта могилка? Все же когда человек хоронит своего близкого, видит его в гробу, прощается с ним, через некоторое время сердце както успокаивается. А мы ведь не попрощались с отцом. Он для нас между небом и землей…»

Елена Захаренко поддерживает связь со своими белорусскими родственниками. Они говорят, что дочерям и вдове Юрия Захаренко на чужбине совсем не сладко: *«Не живут, а существуют…»*

Юрий Захаренко начинал свою карьеру следователем, затем возглавлял следственный отдел, был начальником управления внутренних дел Гомельского облисполкома (1977–1991), начальником Следственного управления, а после – Следственного комитета МВД Беларуси (1992–1994). Министром внутренних дел был чуть больше года – с 28 июля 1994-го по 16 октября 1995 года.

Совсем недавно в Гомеле отпраздновали 100-летие образования УВД облисполкома. О бывшем сотруднике и начальнике Юрии Захаренко в праздничных речах не вспомнили даже мельком. Впрочем, чего удивляться, если на сайте Министерства внутренних дел нет ни одного (!) упоминания про Юрия Захаренко! Даже в рубрике «Наша история», где обычно хотя бы перечисляют имена тех, кто и в какие годы возглавлял ведомство…

Марина КОКТЫШ.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ



Александр ФЕДУТА

«Изгнание» Бабича

После отзыва теперь уже бывшего Чрезвычайного и Полномочного Посла Российской Федерации Михаила Бабича из Минска белорусское общество – в той ее части, которая любит комментировать события политической жизни, – разделилось на обрадовавшихся и погрустневших. Обрадовавшиеся радуются тому, что избавились от камешка, залетевшего в ботинок и почему-то мешавшего жить больше, чем торчащие из подошвы гвозди. Погрустневшие – стало быть, пессимисты, к числу которых принадлежу и я, – точно уверены в том, что ничего хорошего не будет: ну, уехал один посол, приедет другой, и никакие опасности, грозящие белорусскому государству извне, от этого не уменьшатся.

На самом деле пресс-секретарь белорусского президента госпожа Эйсмонт сформулировала (наконец) очень мудрую вещь:

– Ничего плохого о после мы сказать не можем.

Действительно. А что мы можем сказать о нем плохого? Из-за чего был весь этот сыр-бор, начавшийся еще до его приезда?

Ах, кричали наблюдатели за компьютерным дисплеем, он силовик! Его шлют как Муравьева-Вешателя! Генерал-губернатор едет!

Что послужило основанием? Что Украина отказала ему в агремане? Но российско-украинские отношения базируются на несколько иной правовой базе, нежели российско-белорусские. Что из числа силовиков? Простите, но вы вообще помните число генералов КГБ, служивших послами Беларуси в других странах? Вы ведь не делали из этого выводов, что, дескать, Геннадий Лавицкий готовил захват Беларусью Израиля, а Владимир Мацкевич (не методолог, но тоже неплохой спецслужбист) – оккупацию Сербии? Про знатного топителя крыс в ведрах Степана Сухоренко я просто молчу – не списывать же на него все потрясения в Армении?

Так и Михаил Бабич – ну какой из говорливого российского чиновника «Вешатель»? Кого бы он вешал и кто ему позволил бы вешать что-либо, кроме лапши на уши? Преуспел он только в одном: добился статуса полномочного представителя президента России в Беларуси по вопросам экономического сотрудничества. Понятно, что МИД России должен был на дыбы от этого встать: какой это посол может добиваться ранга, равного рангу заместителя главы Администрации Президента, и получать выход непосредственно на Владимира Путина, минуя не то что заместителей министра, но и самого Сергея Лаврова?! Не должно быть этого! Но это ведь внутренние российско-дипломатические тёрки. Мы-то зачем на это реагировали?

Все ведь было совершенно оправданно. Россия решила поиметь Беларусь, как говорят, по полной программе. А чтобы этого достичь, нужен тут на какое-то время не просто посол, а «человек Путина». Его, Бабича, накормить бы, напоить да спать уложить, как было со всеми предыдущими послами. Но аналитики вдруг начали в ужасе кричать о том, что, дескать, последний парад наступает.

Не наступил. Посла несколько раз публично обругали в государственных и негосударственных медиа, в мидовских и немидовских кабинетах, и теперь кое-кто потирает руки: мол, хорошо, что он, Бабич, все же уезжает из нашей страны.

А я смотрю на все это совершенно с другой стороны.

Не Бабич формулировал те слова, на которые белорусский политический истеблишмент – что властный, что оппозиционный – реагировал, как не слишком умный бычок на плащ тореадора. Он лишь их озвучивал.

Не Бабич с тошнотворным педантизмом бухгалтера подсчитывал суммы нашей задолженности России. Понятно, что цифры приходили к нему из Москвы.

Бабич всего лишь мог себе позволить ездить по территории Беларуси и встречаться с теми ее гражданами, кто почему-либо был ему интересен и, по его мнению, полезен. И все. Если же вы считаете, что он еще и вербовал при этом кого-то, то вы, уважаемые читатели, ничего не понимаете в дипломатической деятельности. Для вербовки есть в посольствах другие, специально обученные, люди, которых время от времени белорусские спецслужбы просят покинуть страну.

В общем, можно с уверенностью сказать: озвучив все те претензии, которые накопились у кремлевского сидельца к белорусским собеседникам, Михаил Викторович Бабич не сделал ровным счетом ничего по собственной инициативе. Он исполнял мандат. Сейчас его хозяин счел, что мандат исполнен, можно присылать нового посла с несколько меньшим «шумовым эффектом». Так что ни хуже, ни лучше ни Беларуси, ни России от его отъезда не будет. Будет немного тише – и все.

Меня, правда, слегка смущает формулировка указа об его отзыве: в связи с переводом на другую работу.

Мы все действительно можем не беспокоиться? Его новая работа никак не будет связана с Беларусью? Если не будет, то, уважаемые читатели, есть повод вздохнуть с облегчением. А если будет? Тогда у нас останется повод для волнений. Ведь почти за год пребывания в нашей стране он немало узнал из того, что не знали до этого многие из сидящих за зубчатой стеной Кремля.

ИХ ВЗГЛЯД

«Он будет скорее обволакивать и соблазнять, чем грозить»

Алексей Венедиктов о новом после России



Новый посол России в Беларуси Дмитрий Мезенцев, назначенный на эту должность 30 апреля, будет проводить ту же политику, что и его предшественник Михаил Бабич, но другими методами, заявил главный редактор *«Эха Москвы»* Алексей Венедиктов в эфире своей радиостанции.

«Дмитрий Мезенцев, я его знаю очень хорошо. Вот он политик-политик на самом деле. Это человек, который будет скорее обволакивать и соблазнять, чем грозить. У него, наверное, та же задача. Как говорит Дмитрий Медведев: глубокие интеграционные процессы. Такой эвфемизм. У него задача – объединение. Но методы другие», – считает Венедиктов.

По его словам, не имеет значения тот факт, что Мезенцев, в отличие от Бабича, не наделен статусом спецпредставителя президента РФ по развитию торгово-экономического сотрудничества с Беларусью, поскольку *«любой посол – спецпредставитель президента»*.

Президент РФ **Владимир Путин** *«поставил задачу»* Бабичу, но, по мнению Венедиктова, не ожидал, что его деятельность примет такую форму.

«То есть он ставит Бабичу задачу, ставит послам задачу. Но форма это такая была действительно эксцентричная. Действительно, я здесь согласен с представителем МИД Беларуси: господин Бабич не увидел разницу между федеральным округом Российской Федерации и суверенным государством… Видимо, господин Бабич переоценил свои силы. Иначе Путин его не отозвал бы», – отметил главред *«Эха Москвы»*.

«Задача все та же, – убежден Венедиктов. – *Просто он увидел, что Бабич играет не в 21, а в 22, то есть перебор. Чем больше, тем лучше – не всегда правильная игра. Как игра в очко. Ты не можешь набирать чем больше, тебе нужно только 21. 22 – ты проиграл»*.

Объясняя недовольство Минска Бабичем, Венедиктов назвал *«очень важным»* вопрос стилистики: *«Стилистика – это сохранение лица для политика вообще, который действует в публичном поле, особенно теперь, при наличии соцсетей и всего прочего, сохранение лица, силы, мужественности очень важно. Когда тебя оскорбляет посол державы, тебя, президента, твою страну, ты не можешь это пропустить. Какие бы ни были политические дивиденды. Если он тебе это говорит один на один и никто не знает и никуда не уходит, ты можешь это пропустить. Если это происходит в публичном поле, ты не можешь это пропустить. Тебя зачтут слабаком. Слабаков едят»*.

По заявлению эксперта, экс-посол всегда был скандалистом. *«Господина Бабича я знаю неплохо, мы с ним сцепились, помнится, по химическому оружию в Шиханах* (центр создания такого оружия в СССР. – **Ред**.). *Генерал Бабич был представителем по уничтожению химического оружия. Это мы на теме Скрипалей, «Новичка», сцепились. Опосредованно сцепились. Я разговаривал с руководителями губерний приволжских, скажем так, они все были потрясены после Кириенко абсолютно кавалерийскими историями с Бабичем, когда он вызывал их на ковер, включая представителей республик, которые очень болезненно к этому относятся. Вот такой человек»*, – сказал Венедиктов.

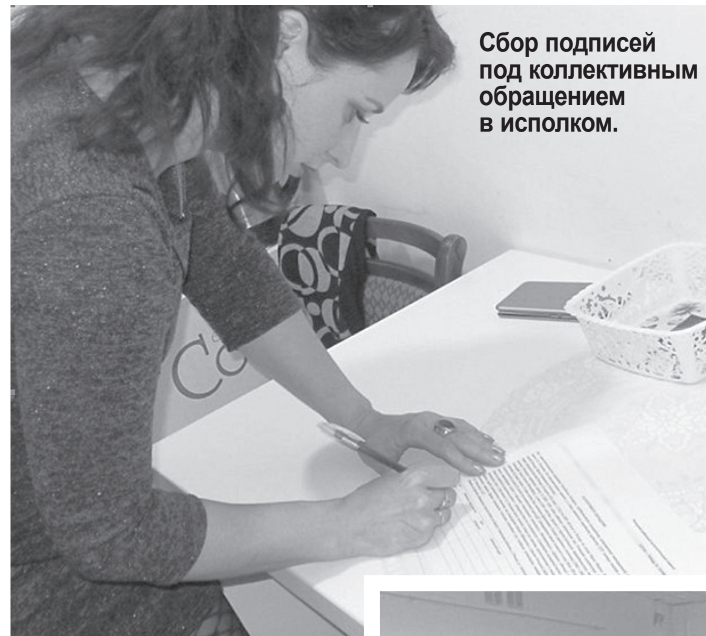
При этом он считает, что Бабича ожидает *«хорошее назначение в Администрации президента»*. *«Этот человек получит повышение. Потому что он, как правильно кто-то сказал, аватар Путина»*, – пояснил главред «Эха».

Дмитрий ВЛАСОВ.
(Naviny.by.)

ИНИЦИАТИВА

«Робім разам»

Маршрут Ефима Копеляна



Сбор подписей под коллективным обращением в исполком.

Речица – центр нефтедобычи, порт на Днепре, один из старейших городов Беларуси. Здесь несколько красивых храмов, старинных зданий...

Но члены местной команды «Говори правду» во главе с **Татьяной Ласицей** убеждены, что город – это прежде всего люди, родившиеся и живущие в нем.

– В городе есть памятник историку Митрофану Довнар-Запольскому, – говорит Татьяна. – Но почти не увековечена память другого известного уроженца – народного артиста СССР Ефима Копеляна. В Речице он вырос, начал путь в театр и кинематограф.

У речицкой команды «Говори правду» стало традицией приводить в порядок могилы его родителей. За ними долгое время никто не ухаживал, они были в запущенном состоянии.

– В районном краеведческом музее есть экспозиция, посвященная жизни и деятельности Копеляна, разработана тематическая экскурсия. На здании кинотеатра «Беларусь» имеется памятная доска. Именем Копеляна названа одна из улиц в частном секторе районного центра. Но вот дом, в котором артист провел детство, не сохранился, – рассказывает Татьяна Ласица.

По ее словам, сейчас далеко не все речичане и гости города знают этого очень популярного в советское время артиста. И не у всех есть время посетить краеведческий музей. Поэтому команда «Говори правду» начала общественную кампанию по увековечиванию памяти Ефима Копеляна.

– Прежде всего мы решили добиться, чтобы появилась мемориальная доска с краткой информацией об этом замечательном человеке.

Речицкая команда собрала более 250 подписей за установку доски с барельефом Ефима Копеляна и краткой информацией об артисте на улице, носящей его имя.

Жители улицы Копеляна, ставя подпись в поддержку инициативы, сразу вспоминали талантливого земляка.

– Ой, прекрасно помню его голос за кадром в «Семнадцати мгновениях весны»! «Он спал глубоко и спокойно. Но ровно через 20 минут он проснется. Это тоже одна из привычек, выработанная годами…» – эти сслова никогда не забудешь, – вспоминает, ставя подпись, жительница улицы Копеляна.

– А мне посчастливилось побывать на спектакле «Три сестры» с его участием еще в Ленинграде! Боже мой, это было более сорока лет назад! – добавляет ее соседка.

В середине марта инициаторы кампании «Робім разам» встретились с представителями местной власти, чтобы решить вопрос об установке мемориальной доски. Была достигнута договоренность: на улице Ефима Копеляна будет установлен стенд с информацией об артисте. К сожалению, сроки установки пока не определены.

Через несколько дней команда «Говори правду» провела вечер памяти Копеляна. Говорили о жизни и творчестве артиста, был показан документальный фильм «Семнадцать мгновений Ефима Копеляна».





Встреча активистов «Говори правду» с представителями местной власти.





Во время экскурсии по памятным местам Ефима Копеляна.

В середине апреля Татьяна Ласица организовала для речичан экскурсию «Весна Ефима Копеляна. Маршрут памяти». Она получилась очень познавательной.

– «Маршрут Копеляна» – результат нашей инициативы, – рассказывает Татьяна. – Сведения помогали искать сами горожане. Они искренне желают, чтобы культурная жизнь Речицы становилась богаче. Также помогло руководство кинотеатра «Беларусь» и краеведческого музея. Теперь во время «Фэста экскурсоводов» проводить «Маршрут Копеляна» будем ежегодно.

Андрей ИГНАТОВИЧ.

Присоединиться к инициативе «Робім разам» в Речице вы можете по телефону (+375-29)790-90-33.

ЖЫЦЦЁ ЯК ЯНО ЁСЦЬ







У доме… без сцяны

У самым цэнтры Гродна, над Нёманам, на вуліцы Шчаснага, 2 у перакошаным прыватным доме, у якім у любы момант можа з аднаго боку праваліцца дах, жыве 83-гадовая пенсіянерка і яе 60-гадовы сын, інвалід III групы. Цяжка ўявіць, што ў XXI стагоддзі такое наогул магчыма. Але так ёсць!

«Наш дом ужо паўстагоддзя пад зносам…»

Ніна Новік распавядае: іх дом быў пабудаваны ў 1890 годзе. У адной палове жыла яўрэйская сям'я, у другой трымалі краму. Пасля вайны сям'ю Ніны засялілі ў гэты дом. У 1958 годзе на Нёмане адбылася паводка, вада ў рацэ паднялася да 8 метраў, і дом быў затоплены да даху.

«У нас тады вадой знесла плот, і столь у хаце абвалілася, а ў пакоях жабы плавалі, – згадвае сённяшняя гаспадыня дома. – *Бацькам тады перабудаваць дом не дазволілі, сказалі, што пойдзе пад знос. Таму яго трохі падрамантавалі і чакалі, калі знясуць. Мінула паўстагоддзя, але нічога так і не змянілася»*.

Пасля паводкі, успамінае спадарыня Ніна, заўважна асунулася гара, на якой стаіць дом, зрышыўся з месца фундамент, унутры пакасіліся столь і падлога.

Улады прызналі дом аварыйным і на гэтым спыніліся

У 2012 годзе адмысловая камісія Кастрычніцкага раёна Гродна, правёўшы дэталёвае абследаванне будынка, заключыла, што дом сям'і Новік непрыдатны для пражывання. На той час была вызначана яго зношанасць на 67% – аб гэтым сведчыць афіцыйны дакумент, які Новікі атрымалі пасля абследавання будынка.

Пасля гэтага Ніна Новік звярнулася ў Гродзенскі гарвыканкам з просьбай выдзеліць ёй іншае жыллё. Яна была згодна на любы варыянт – і на кватэру, і на прыватны дом. Але чыноўнікі, нягледзячы на аварыйнасць будынка, прапаноўваюць яе сям'і браць крэдыт і будаваць уласнае жыллё: маўляў, такія законы. Дарэчы, дом на Шчаснага, 2 таксама знаходзіцца ва ўласнасці Новікаў.

«Але пра які крэдыт можна казаць, калі я тады атрымлівала пенсію 450 рублёў і сын 200 рублёў? – са слязьмі на вачах кажа спадарыня Ніна. – *З нас проста здзекаваліся, але што мы маглі адказаць...»*.

Тады ж начальнік аддзела рэалізацыі генплана Упраўлення архітэктуры і горадабудаўніцтва **Валянціна Куранкова** патлумачыла, што дом знаходзіцца ў водаахоўнай зоне ракі Нёман і, згодна з генпланам, тэрыторыя, на якой ён стаіць, будзе добраўпарадкоўвацца пад набярэжную. А таму, маўляў, дом не будзе захоўвацца, а вызначаны пад знос. Тэрміны правядзення работ не ўстаноўлены і да гэтага часу.

У 2015 годзе Новік пайшла на прыём да тагачаснага старшыні аблвыканкама **Сямёна Шапіры**, але яго якраз пераводзілі на новае месца працы. З усімі дакументамі і фотаздымкамі жанчына накіравалася да намесніка старшыні – спадара Дзяшко.

«Той уважліва паглядзеў усе дакументы і абяцаў абавязкова заехаць і паглядзець наш дом, каб прыняць нейкае рашэнне, – згадвае спадарыня Ніна. – *Але едзе да гэтай пары...»*.

Да новага старшыні аблвыканкама **Уладзіміра Краўцова** жанчына вырашыла не хадзіць – не мае сэнсу.

Улетку 2018 года абрынулася адна са знешніх сценак дома. Дарэчы, у гэтым пакойчыку, які ў адзін момант стаў практычна вуліцай, жыў некалі тата спадарыні Ніны. Пасля абрушэння задыміў комін печкі, зрушылася бэлька, нахіліўся дах...

Сын Ніны Новік напісаў ліст у Адміністрацыю прэзідэнта. Адтуль прыйшоў адказ, што скаргу пераслалі на рэагаванне ў Гродзенскі гарвыканкам. І ў гарвыканкаме адрэагавалі – у кастрычніку мінулага года прапанавалі Новікам пакой у «Доме ветэрана» на вуліцы Фамічова.

«Зіму пражылі там, а ў сакавіку адміністрацыя папярэдзіла, што мы павінны выселіцца, таму што будынак нібыта будуць перадаваць на баланс іншага ўласніка, – распавядае спадарыня. – *Так мы зноў вярнуліся ў свой дом»*.

«Мне ўжо ўсё надакучыла»

Спадарыня Ніна не прывыкла скардзіцца. Але 83-гадовы чалавек не можа зразумець, як чыноўнікі, ведаючы пра стан жылля, папросту выставілі іх з «Дома ветэрана» і не прапанавалі нічога ўзамен, а зноў адправілі ў аварыйны дом.

«Але я туды ўжо больш не пайду, – упэўнена кажа спадарыня Новік. – *Я і адмову ўжо напісала, бо я ж ім не дзяўчынка якая, што вось так могуць выкідваць, а потым казаць: «Вяртайся»*.

Пажылая жанчына ўпэўнена, што вярнуць яе з сынам у «Дом ветэранаў», хутчэй за ўсё, прымусіла не сумленне і спачуванне чыноўнікаў, а тое, што пра іх праблему напісала мясцовая прэса.

«Папраўдзе, у мяне было спадзяванне, што хоць прышлюць якіх майстроў пенсіянерцы і інваліду, каб сцяну гэтую ў хаце неяк падрамантаваць, але дзе там! Ніхто нават і не ўзгадаў, – махаючы рукой, кажа спадарыня Ніна. – *Толькі знаёмыя сустракалі і пыталіся, што там з хатай сталася. А мне ўжо сорамна пра ўсё гэта гаварыць»*.

Жанчына не ведае, як будзе жыць далей. На зіму яе гатова забраць дачка, але яна не ладзіць з братам, а яго аднаго маці пакінуць таксама не можа.

«Мне ўжо ўсё надакучыла, бо нідзе няма праўды. Адна праўда – смерць. І для бедных, для багатых. І ў мяне інакшага выйсця няма – толькі чакаць смерці...»

Міхал КАРНЕВІЧ.

СУПРАЦОЎНІЦТВА

У Беларусь прыйдзе Wizz Air?

Прапрацоўваецца пытанне арганізацыі рэйсаў венгерскай бюджэтнай авіякампаніі Wizz Air з аэрапорта ў Гродне. Пра гэта падчас сустрэчы са старшынёй аблвыканкама Уладзімірам Краўцовым паведаміў пасол Венгрыі Жоўт Чутора, перадае БЕЛТА.

Пасол упершыню наведаў Гродзенскі рэгіён. Ён адзначыў, што ў цэнтры яго ўвагі ўсе магчымасці для развіцця двухбаковых адносін – супрацоўніцтва ў сферы эканомікі, прамысловасці, гандлю, культуры і турызму.

«Ёсць і канкрэтныя планы. Напрыклад, зараз вядуцца перамовы аб арганізацыі з Гродзенскага аэрапорта рэйсаў венгерскай авіякампаніі Wizz Air. Мы бачым, што гэта мае ўзаемную цікавасць», – адзначыў Жоўт Чутора. Ён падкрэсліў, што Гродна можа стаць прывабным напрамкам для турызму.



«Тым больш у нас ёсць і агульныя старонкі ў гісторыі. Гаворка перш за ўсё пра караля Рэчы Паспалітай Стэфана Баторыя, які быў значный гістарычнай фігурай і для Венгрыі. Зараз у Гродне аднаўляецца каралеўскі замак, ёсць яго рэзідэнцыі і ў нашай краіне. Такія сувязі маглі б стаць адпраўным пунктам у наладжванні супрацоўніцтва», – сказаў Жоўт Чутора. Венгерскі бок гатовы паўдзельнічаць у рэканструкцыі замка.

ДА ВЕДАМА

Выплаты пачнуцца з 1 чэрвеня

Па стане на 1 красавіка 2019 года ў Беларусі пражываюць 6250 ветэранаў Вялікай Айчыннай вайны, гэта значыць непасрэдных яе ўдзельнікаў. З іх два Героі Савецкага Саюза, больш за 3800 – інваліды і ўдзельнікі вайны. Таксама ў краіне налічваецца больш за 15 тысяч грамадзян, якія пацярпелі ад наступстваў вайны, сярод якіх звыш 14.000 – былыя вязні фашызму.

Намеснік міністра працы і сацыяльнай абароны Аляксандр Румак нагадаў: *«У сувязі з 75-годдзем вызвалення Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў прыняты меры па матэрыяльнай падтрымцы ветэранаў. Аднаразовая дапамога будзе выплачана ў адпаведнасці з Указам Прэзідэнта №118: па 2000 рублёў – Героям Савецкага Саюза, па 1500 – інвалідам і ўдзельнікам вайны, 800 – працаўнікам тылу і іншым катэгорыям, 650 – грамадзянам, якія пацярпелі ад наступстваў вайны. Выплаты пачнуцца з 1 чэрвеня».*

Дарэчы, сёння пенсіі ветэранаў вайны і асоб, якія пацярпелі ад наступстваў вайны, складаюць ад 530 да 800 рублёў. Для параўнання: сярэдняя працоўная пенсія па ўзросце пасля майскага павышэння складзе 418,4 рубля.

Ігар ЗАЛЕСКІ.

ТЭМА ДНЯ

Чыстая нафта

Учора на сайце канцэрна «Белнафтахім» з'явілася інфармацыя, што нарэшце 2 мая расійская нафта, якая адпавядае стандарту, разам з раздзяляльнай прыладай паступіла на мяжу Беларусі. *«Праведзена выцясненне забруджанай арганічнымі хларыдамі нафты з расійскага ўчастка нафтаправода «Дружба» ў рэзервуары лінейнай вытворча-дыспетчарскай станцыі (ЛПДС) «Унеча»,* – гаворыцца ў паведамленні. – *Пасля правядзення стандартных тэхналагічных аперацый і адбору проб партыі нафты, што прыбыла, у прысутнасці прадстаўнікоў ААТ «Транснафта» і ААТ «Гомельтранснафта Дружба» транспарціроўка нафты працягнулася ў бок ЛПДС «Мазыр».*

У той жа час расійскім журналістам галоўны інжынер ААТ «Гомельтранснафта Дружба» Андрэй Вярыга сказаў, што новая нафта без дамешку дыхлорэтану паступіць на Мозырскі НПЗ ужо 4 мая.

РЕГИОН

Многодетные семьи могут готовиться к новоселью

В Солигорском районе за 2019–2020 годы планируется обеспечить жильем все многодетные семьи. Об этом сообщили местные чиновники.

На сегодняшний день в списке очередников на улучшение жилищных условий в Солигорском районе около 600 многодетных семей. Для них, как известно, строят жилые дома с поддержкой государства, которое предоставляет семьям адресную финансовую помощь на погашение банковских кредитов.

В нынешнем году в Солигорске запланировано построить 30 тысяч квадратных метров такого жилья. Расположение пяти новых домов для многодетных, один из которых уже сдан в эксплуатацию, – новый 21-й микрорайон. Еще два дома, среди которых один для непосредственно многодетных, другой – социальный, возводят в городском поселке Старобин, что недалеко от Солигорска. Ввод этих домов в эксплуатацию планируют также в 2019 году.

Лариса НАСАНОВИЧ.

ФАКТ

Мінус пяць

З беларускага Парку высокіх тэхналогій «па заяве» выключылі пяць кампаній. Сайт dev.by інфармуе, што гэта – Play2Live, Gameloft, AIMatter, *«Анстопобл»* і *«БайКоин»*. Найбольш вядомая сярод іх – AIMatter. Між іншым, яна «вучыць» нейронныя сеткі распазнаваць і апрацоўваць вывы. У 2017 годзе кампанію набыў Google.

На сённяшні дзень у ПВТ налічваецца больш за паўтысячы рэзідэнтаў.

ИССЛЕДОВАНИЯ

Мотором немецкой экономики остается семейный бизнес

Наиболее успешно производством управляют семьи, передающие фирмы от поколения к поколению. Это доказали ученые, сравнив показатели крупнейших компаний Германии.

Что такое семейный бизнес в Германии? Это не только магазины, рестораны, пекарни, небольшие отели или ремонтные мастерские. Хотя в большинстве немецких семейных предприятий действительно работают менее 10 человек. Впрочем, именно они обеспечивают свыше половины (58%) рабочих мест в частном секторе экономики.

Однако в Германии к семейным предприятиям относится и большое число компаний с многомиллиардным оборотом и филиалами в разных частях планеты. Суммарная выручка 500 крупнейших из них превысила в 2016 году 1 триллион (1106 млрд) евро. Именно эти фирмы оказались в центре внимания исследования «Народнохозяйственное значение семейных предприятий», проведенного Центром европейских экономических исследований в Мангейме и Институтом исследования малого и среднего бизнеса при Мангеймском университете.

Авторы исследования выяснили, что компании ТОП-500 за десятилетие, на которое пришлась тяжелая рецессия 2009 года, увеличили число своих работников в Германии на 23% до 2,54 миллиона человек. За тот же период выручка крупнейших семейных предприятий увеличилась на 36%, тогда как у ведущих акционерных обществ рост оборота составил 29%.

Средний возраст 500 крупнейших немецких семейных предприятий, выяснили далее авторы исследования, составляет в настоящий момент 101 год. 25 по сей день действующих крупных немецких семейных предприятий возникли еще до 1800 года.

ЗДАРЭННІ

Выжыў…

У Быхаве чатырохгадовы хлопчык вывшаў на балкон і зваліўся з 5-га паверха.

Хлопчык атрымаў удары і драпіны, яго шпіталізавалі ў Магілёўскую абласную дзіцячую бальніцу. Жыццю хлопчыка нічога не пагражае, паведамляе Следчы камітэт.

Малы знаходзіўся ў кватэры адзін. Яго маці думала, што ён спіць, і выйшла ў краму.

ПАМЯТЬ

Вера Арнольдовна ЖИЛИНА:

«Жалко только, что не могу рассказать об этом тем, кто знал деда живым»

Близится особая дата – 75-летие со дня освобождения Беларуси от гитлеровских захватчиков. Уже почти не осталось тех, кто встретил войну в 1941-м. Стремительно уходят из жизни и их тоже уже состарившиеся дети. Эстафета памяти о той великой трагедии переходит к новым поколениям – к внукам и правнукам фронтовиков. И хорошо, что они ее подхватили.

Давно и кропотливо работают молодежные поисковые отряды, открывая новые имена павших на полях сражений. А некоторые из родственников проводят и собственный поиск пропавших без вести. Одна из таких энтузиасток – **Вера Арнольдовна Жилина**, педагог высшей категории Центра дополнительного образования детей и молодежи «АРТ» города Минска. Она смогла самостоятельно найти и посетить могилу погибшего в войну деда.

– Вера Арнольдовна, как к вам пришла идея разыскать могилу погибшего в войну дедушки?

– Эта мечта всегда жила во мне, так же, наверно, как и в каждом, кто потерял в Великую Отечественную своих родных и близких. Но далеко не каждый (по разным причинам) может осуществить такой поиск. Это требует много сил и времени. Я просто проявила настойчивость.

Из рассказов бабушки, дополненных семейными фотографиями, знала, каким хорошим и добрым человеком был мой дед – Михаил Иванович Аралин, проживавший с семьей в деревне Ивановское Серпуховского района Московской области. Работал он электриком, построил дом, заботился о детях. Казалось, ничто не нарушит эту мирную идиллию…

Но 22 июня 1941-го все рухнуло в один момент.

Когда началась война, в армию призвали всех мужчин деревни. Моя бабушка осталась одна с четырьмя детьми. Во время бомбежек пряталась с ними в погребе своего дома. Мама, который тогда было чуть больше семи лет, вспоминала, что бомбы страшно гудели при падении. Наступил голод. Ели лебеду и крапиву.

Мне было известно, что дедушка в начале войны попал в плен и погиб. И, став взрослой, я заинтересовалась, в каком концентрационном лагере он мог находиться. Решила: надо попытаться найти могилу, чтобы поклониться праху родного человека. Однажды, когда гостила у родственников в Серпухове, мне показали пожелтевшую газетную вырезку. В ней было написано, что дед призывался Серпуховским военкоматом в мае 1941 года и служил в Туле в 411-м стрелковом полку, в который были направлены и некоторые его односельчане. В первые дни войны полк передислоцировали в Серпухов и после короткой подготовки отправили на фронт. Последняя весточка от Михаила Ивановича пришла со станции Унеча Брянской области, что на границе со Смоленщиной. Потом семья перестала получать письма.

А в 1944 году через военкомат пришло извещение о его пленении и смерти. В той самой публикации об этом сказано так: *«В плен попал весь 411-й полк. Из 66 человек в деревню возвратился только один – Александр Андреевич Зиновьев (умер), который рассказал, что под Смоленском полк встретился* (так в тексте. – **Л.Е.**) *с немецкими войсками, не имея боеприпасов. Пришел железнодорожный состав, но в нем вместо боеприпасов оказалось хозяйственное мыло. Таким образом, немцам не составляло большого труда пленить весь полк».*

В «Книге памяти» по Московской области я нашла очень важную для меня запись: «Аралин Михаил Иванович, красноармеец 411-го стрелкового полка 110-й стрелковой дивизии… погиб в Германии, в концлагере Шталаг 1У-Н (304) 16 февраля 1943 г.». По интернету стала искать сведения об этом лагере. Вскоре на мой запрос откликнулись из Мемориала Цайтхайн, что недалеко от Дрездена, возле населенного пункта Риза. Дедушкина могила находится там.

– И вы туда поехали?

– Не сразу, хотя возможность появилась. Каждый год 23 апреля, в день освобождения лагеря Советской Армией, представители Мемориала приглашают родственников посетить это страшное место. Несколько раз звали и меня, но я никак не могла решиться. А в 2016 году все-таки отправилась. Это была 71-я годовщина освобождения лагеря. В справочной части приглашения говорилось о 25–30 тысячах покоящихся здесь человеческих жертвах и десятках тысяч военнопленных, прошедших через этот лагерь.

И вот я в Цайтхайне. Кроме родственников умерших присутствуют высокопоставленные политические деятели Германии и земли Саксония, представители различных религий, а также дипломатических миссий тех стран, чьи граждане в период с 1941-го по 1945 год погибли в лагере. Ведь в тюремных застенках находились не только выходцы из Советского Союза, но и итальянцы, поляки, югославы (сербы), а после открытия Второго фронта – англичане и некоторые другие. Останки итальянцев (863 умерших из 900) в 1991 году были перевезены на родину.

– Что представляет собой мемориальный комплекс?

– Кладбище устроено на опушке леса и занимает площадь 30.000 квадратных метров. Повсюду братские могилы. На памятных досках выбиты фамилии и имена, а также даты рождения и смерти погребенных. Когда заходишь, бросается в глаза обелиск с красной звездой наверху. На территории Мемориала есть здание, в котором хранятся документы о страшных годах немецкого плена.

Смертность в концлагере была высокой. От голода, непосильной работы и антисанитарных условий ежедневно умирало от 10 до 20 человек. Поэтому так много здесь мемориальных плит. Целый лес мертвых.

Впечатления от увиденного и услышанного, естественно, очень



«Здесь покоится мой дедушка».

тяжелые. Хорошо, что современное руководство Германии всячески поддерживает память о захороненных здесь наших соотечественниках.

– Расскажите подробнее, в каких условиях содержались военнопленные?

– Они сразу были обречены на гибель, ведь это был «лагерь смерти». Здесь нарушались все действующие международные требования к обращению с военнопленными. Работали заключенные до изнеможения, не получая даже самого необходимого для проживания. Воду первое время приходилось пить прямо из луж. Я поняла, что вначале и жилье отсутствовало. Защищаясь от непогоды, узники вынуждены были рыть себе землянки. Первую партию советских военнопленных привезли в июле 1941 года и разместили под открытым небом. Территорию окружили забором из двойной колючей проволоки и поставили вооруженную охрану. Бараки они, видимо, строили сами уже позже.

Каждый день узников отправляли на тяжелые работы, а чтобы они не убежали, на ноги надевали колодки. От недостатка пищи, воды и вопиющей антисанитарии (не хватало даже туалетов) люди страдали хроническими поносами, начались эпидемии дизентерии, скорбута, сыпного и брюшного тифа, туберкулеза и других опасных болезней. С декабря 1941-го по март 1942 года из-за эпидемии сыпного тифа лагерь находился под карантином. После его снятия оказалось, что из 10.677 пленных в живых осталось только 3729. Почти две трети погибло.

Позже больных стали отправлять в так называемый госпиталь. Но это было такое же огороженное колючкой место, в котором не существовало никакой медицинской помощи. Еще недавно сильные мужчины здесь просто умирали. Тысячами. Путь из этого «госпиталя» был один – в могилу. Попав в лагерь в начале войны, до конца ее не дожил никто. Можно представить, как тяжело было этим мужчинам и в моральном плане. Как болела у них душа по оставленной Родине. Ведь помимо тяжких лишений и горьких дум о своей участи их не оставляли мысли о семье и о судьбе своей страны.

Людей здесь, если верить официальным документам, не расстреливали. Но существовала команда, которая занималась так называемым отбором. В чем он заключался? Выявляли неблагонадежных по нацистским понятиям и отправляли в другие лагеря, где расстрельный конвейер был хорошо налажен. Так, например, в 1941–1942 годах три сотрудника дрезденского гестапо «отобрали» и отправили в Бухенвальд около 1000 человек. Там их немедленно уничтожили в специальной расстрельной камере, а трупы сожгли в крематории.

– Об этом знаю и я, поскольку в 1973 году с группой молодых ученых Академии наук БССР посещал Бухенвальд во время двухнедельной поездки по ГДР. Помню, мы шли тогда до него по зловещей «дороге смерти», по которой проходили и наши военнопленные…

Считаю, что в Цайтхайне надо поставить церковь в знак памяти о тех, кто переносил здесь непомерные тяготы и принял мученическую смерть. Каждый из них, наверное, молился на небо и просил в последний свой час благословения у Бога. Их теперешние потомки также могли бы совершать в таком храме священный поминальный ритуал…

– С вами нельзя не согласиться. Но я вернусь к поездке в Цайтхайн. Мне тогда предложили выступить с речью перед всеми, кто посетил в тот день мемориал, и я согласилась. Говорила на русском, а стоявший рядом переводчик произносил текст на немецком. Вот что я там сказала:

«Здравствуйте, уважаемые дамы и господа! Здесь место захоронения моего дедушки Михаила Аралина. Память о нем всегда жила в нашей семье, ведь он был добрым и заботливым человеком… Война неожиданно постучала в дом, и он пошел защищать свою землю, свое жилище, своих детей. Все мужчины деревни Ивановское отправились на фронт. Вернулся назад только один…

Тяготы послевоенной жизни легли на плечи женщин и подрастающих детей. Дети росли, работали и учились. Моя мама, дочь Михаила Аралина, закончила Минский радиотехнический институт, вышла замуж и родила меня.

Моя Родина – Беларусь. Это чудесная, красивая страна с голубыми озерами и зелеными лесами! Но в силу своего географического расположения это и многострадальная страна, потому что все войны проходили через нее. В последней войне она потеряла каждого четвертого жителя.

В ее земле лежат солдаты разных войн. На берегу нашей реки Березины стоят два памятника – французским солдатам, погибшим в 1812 году при форсировании реки, когда разбитая армия Наполеона отступала, и русским. Прошло 200 лет. Земля и память объединила два народа, притупила боль. Осталась история. Но это через 200 лет!

В нашем же случае прошел семьдесят один год. И наша боль утраты велика. Потому что мы представляем, насколько были бы счастливее, если бы эта война не отняла у нас близких. И это касается обеих сторон, потому что в войнах в первую очередь погибают простые люди, которые хотели просто жить, просто любить, просто растить своих детей и радоваться солнцу!

Как педагог, встречая каждый год новое поколение, я думаю: «Сколько этим детям предстоит узнать и хорошего, и плохого!» Им предстоит познакомиться с мировой историей, которая, к сожалению, состоит из войн. И чтобы эти войны не повторялись, надо знать о них правду. Знать, что они несут и чем заканчиваются.

Мемориал Цайтхайн – это памятник нашей истории! Я хочу поблагодарить руководителя Мемориала, представителей руководства Саксонии, народ Саксонии за поддержание Мемориала и памяти о погибших военнопленных!

Это делает вам честь!»

– Хорошо сказано! Эмоционально, а главное – правильно. Какова была реакция присутствующих?

– Выступление понравилось.

– Что еще входило в программу?

– Торжественное возложение венков, посещение специальной выставки, а также прием по случаю очередной памятной годовщины.

– Самым важным для вас во всем этом мероприятии было, конечно же, посещение могилы деда. Как она выглядит?

– Как и все. В выданном мне официальном подтверждении написано: *«Советский военнопленный Михаил Иванович Аралин умер 16.02.1943 в лагере военнопленных Цайтхайн и похоронен 17.02.1973 в братской могиле на русском кладбище Ципепа 1, бывшее «Кладбище русских, полигон Цайтхайн, участок 58», место захоронения 111».* Так оно и оказалось в действительности.

Первые раскопки захоронений погибших проводила в 1946 году комиссия по расследованию нацистских преступлений под руководством советского генерал-майора Хоруна. В настоящее время установлены имена 8561 жертвы.

После освобождения из фашистских концентрационных лагерей (по немецким данным, в них находилось более пяти миллионов человек, из которых примерно три миллиона погибли) лагерная жизнь для пленных не закончилась. Они прошли через советские фильтрационные лагеря, а некоторые после попали и в настоящие гулаговские. Выживших отпустили на свободу лишь после смерти Сталина.

– С каким чувством покидали мемориал?

– С чувством выполненного долга, к которому примешивались и горечь утраты, и грусть, и много еще чего. Жаль только, что не могу рассказать об этом тем, кто знал деда живым, ни бабушки, ни мамы уже нет на этом свете.

Записал воспоминания Веры Арнольдовны Жилиной Леонид ЕМЕЛЬЯНОВ, доктор биологических наук.

КАЛОНКА АЛЕСЯ НЯЎВЕСЯ

Не гуляў, а прыкурваў

Бацька лаецца з парога:
– Не засвоіў ты навукі?
Я ж табе наказваў строга,
Каб не браў запалкі ў рукі,
Бо з-за іх бяды багата,
Як гуляюць шпінгалеты.
– Не гуляў я з імі, тата,
А прыкурваў цыгарэты…

Першы падман

Што ні думай і як ні круці,
Соска – першы падман у жыцці.

Надзейны рэцэпт

Назіранне я агучыць рады
Гаспадыні ў якасці парады:
Дапамогуць скрыць
чатыры пляшкі
Вашы кулінарныя прамашкі.

А колькі грошай за навуку?

– Жыццё сапраўднай
казкай стане,
Бо не раўня я смаркачу!
І вы спазнаеце каханне –
Такому ў ложку навучу!
– Прыемна чуць такія словы.
Я нават згодна – не таю.
Ды колькі грошай даць гатовы
На адукацыю маю?..

У магазіне

Званок у «хуткую».
Мужчына:
– Я вас турбую з магазіна.
Сюды сваю прывёў я жонку,
Яна нагледзела дублёнку.
У выніку – істэрыка.
І што рабіць цяперака?
– Патрэбна адысці цішком,
Шпурнуць у жонку кашальком…

Куфар

Харошы муж – як куфар:
Ён стары,
І многа грошай, золата ўнутры.
Яго не толькі трэ знайсці хутчэй,
Але і потым закапаць яшчэ…

Удалае рашэнне

Каб дзеці вывучыць маглі
Табліцу множання як след,
Рашылі: будзе лепш, калі
Змяшчаць на пачках цыгарэт.

НЕЗАШОРАНЫМ ВОКАМ

Без Кастуся Цвіркі, але з Віктарам Шніпам

Пару тыдняў таму я зайшоў у адну кнігарню (дарэчы, побач з рэдакцыяй «Народнай Волі») і ўбачыў кнігу, у падзагалоўку якой на вокладцы стаіць: «Паэтычныя творы для дадатковага чытання ў 9-м класе». Я шмат гадоў выкладаў літаратуру для падлеткаў гэтага ўзросту і таму не мог не зацікавіцца кнігай. Ведаю, што ў 9-м класе агульнаадукацыйнай школы дзеці павінны праходзіць такі падагульняючы ўступны курс беларускай літаратуры – ад Кірылы Тураўскага і практычна да нашых дзён. Ну добра: Мікола Гусоўскі, Францішак Багушэвіч, Цётка, Максім Багдановіч, Алесь Гарун, Янка Купала, Якуб Колас, іншыя народныя паэты, Васіль Зуёнак, Анатоль Вярцінскі, Алесь Разанаў, Яўгенія Янішчыц уваходзяць у кола аўтараў для чытання і вывучэння ў класе. І я чакаў, што сустрэну ў згаданай кнізе імёны і творы, напрыклад, Наталлі Арсенневай, Рыгора Крушыны, Алеся Дудара, Юлія Таўбіна, Яўгеніі Пфляўмбаўм, Кастуся Цвіркі, Алеся Наўроцкага, Міколы Купрэева, Уладзіміра Някляева, Валянціны Аксак, Алега Мінкіна, Уладзіміра Арлова, Леаніда Дранько-Майсюка, Анатоля Сыса, Міхася Скоблы, Андрэя Хадановіча… Якіх чамусьці «забыліся» ўключыць у асноўную праграму, хаця яны (і не толькі яны) гэтага, безумоўна, вартыя.

Адгортваю змест кнігі – і не веру сваім вачам. Аказваецца, сучасным беларускім падлеткам цяпер ну ніяк не пражыць без чытання ажно 117 вершаў Віктара Шніпа, 39 твораў Міколы Шабовіча і 51 верша Міколы Маляўкі. Бо яны разам з некалькімі дзясяткамі добрых вершаў вышэйзгаданай Янішчыц і склалі ўвесь змест чытанкі паэзіі для нашых дзевяцікласнікаў!

Што ж за такое дзіўнае ўкладанне? Пачакайце! Якое выдавецтва падрыхтавала гэтую кнігу? Дзяржаўнае – з назвай «Беларусь». А хто ж укладальнік кнігі? Галоўны рэдактар таксама дзяржаўнага выдавецтва «Мастацкая літаратура» Віктар



Шніп. А хто ж гэтак багата «ўклаў сябе» (ажно 117 вершаў!) у гэтую кнігу? Правільна, той самы – Віктар Анатольевіч Шніп! І выданне, аказваецца, «ажыццёўлена па заказе і пры фінансавай падтрымцы Міністэрства інфармацыі Рэспублікі Беларусь».

Гляджу ў выхадных звестках кнігі: які ж наклад кнігі, асноўная назва якой – «Балада камянёў» (назва верша таго ж Шніпа)? Не веру сваім вачам: наклад 22.800 экзэмпляраў!!! Кніга ў цвёрдай вокладцы, на якаснай афсетнай паперы. Выдаткі толькі на друк такога «шэдэўра» павінны скласці ніяк не менш за тры долары ЗША на адзін экзэмпляр. Гэта значыць, што агулам друк кніжкі разам з матэрыяламі абышоўся беларускім падаткаплацельшчыкам недзе не менш як у 65–70 тысяч долараў! Пра тое, ці плаціўся вышэйзгаданым Шніпу, Шабовічу і Маляўку ганарар, не пішу, бо таго не ведаю, хоць і падазраю, што таксама мог плаціцца… А гэта было б яшчэ звыш названай велізарнай сумы. У кнігарні кніга каштуе каля чатырох рублёў; відавочна, абсалютная большасць накладу пойдзе ў школьныя бібліятэкі, зойме там паліцы – таму дзяржаве ў самым аптымістычным выпадку вернецца працэнтаў пяць ад укладзеных у яе грошай.

Ведаеце, ужо амаль тры гады прыватны выдавец Зміцер Колас з дапамогай аўтара гэтых радкоў выдае кніжкі серыі «Паэты планеты». Кожная мае наклад па 250 асобнікаў, з іх у гандаль трапляюць дзве сотні. Сярод аўтараў гэтых кніжак – не толькі Петрарка, Шэкспір, Гётэ, Бадлер, Кавафіс, Ейтс, Апалінэр, Лорка ці Містраль. Было выдадзена і па 250 (амаль у сто разоў менш, чым кнігі «Балада камянёў»!) асобнікаў самых лепшых выбраных вершаў Рыгора Барадуліна і Алеся Разанава. Трэба сказаць, што да канца *нават іх* творы да сёння не распрадаліся (хоць іх засталіся лічаныя асобнікі). Наогул, чытачоў паэзіі, і паэзіі на беларускай мове таксама, з кожным годам не прыбывае – гэта ведае кожны. І іх, пэўна што, не прыбудзе, калі Гётэ за ўласныя сродкі прыватнага выдаўца і ўкладальнікаў будзе выдавацца ў колькасці чвэрці тысячы асобнікаў, а, прабачце, Шабовіч ды Маляўка (пры ўсёй маёй да іх павазе) – у дзясятках тысяч…

Сам Віктар Анатольевіч Шніп, магчыма, скажа: ён асабіста не вінаваты, што сённяшнія «спецыялісты» вось так уклалі школьную праграму па літаратуры. Дапусцім (хоць гэта не зусім праўда). Але хто змушаў аўтара большасці вершаў шматтыражнай кнігі дзяржвыдавецтва паставіць *сваё* прозвішча ў якасці яе ўкладальніка? Ну хоць бы нейкі псеўданім сабе абраў ці каго іншага папрасіў!

Вядома, як і крыжалом у Курапатах, так і «літаратурны крыжалом» спыніць цяжка. Але не ўдзельнічаць у ім, па-мойму, цалкам магчыма.

Некалі іншы «дзяржаўны» паэт, Мікола Мятліцкі, напісаў, што сітуацыя з беларускай мовай у нас цяжкая, але яму, маўляў, на ягонае жыццё «яе хопіць».

Цяжка ўсё гэта каментаваць…

Лявон БАРШЧЭЎСКІ, педагог, літаратурны перакладчык.

З ПОШТЫ ГАЛОЎНАГА РЭДАКТАРА

З пачуццём удзячнасці і павагі…

З пачуццём удзячнасці і павагі мы, брэсцкія прыхільнікі духоўнай спадчыны Алены Іванаўны Рэрых, пазнаёміліся з яе цудоўнымі артыкуламі «Тры ключы», «Да моладзі» і «Да настаўнікаў і бацькоў», якія былі надрукаваны на старонках паважанай намі газеты «Народная Воля» ў №№31 і 32 ад 19 і 23 красавіка бягучага года.

Мы прыемна ўражаны тым, што Вы, Іосіф Паўлавіч, як галоўны рэдактар газеты рэспубліканскага ўзроўню, упершыню на нацыянальным узроўні высока ацанілі і смела паднялі праблему годнага ўшанавання 140-годдзя з дня нараджэння вялікай жанчыны XX стагоддзя Алены Іванаўны Рэрых, данеслі да шырокага кола чытачоў асноўныя палажэнні яе бессмяротнага вучэння, якое і сёння гучыць набатам у справе выхавання падрастаючага пакалення ва ўмовах жорсткіх выклікаў жыцця.

Многія з нас, пасля знаёмства з артыкуламі А.І.Рэрых, вырашылі і надалей падпісвацца на «Народную Волю» ў знак павагі да газеты, якая непахісна служыць папулярызацыі сярод беларускага грамадства прынцыпаў праўдзівасці, высокай духоўнасці, сыноўскай любові да Бацькаўшчыны, яе гісторыі і павагі да беларускай і сусветнай культуры!

Прыхільнікі высокай духоўнай спадчыны:

Валянціна ПЕЙГАНОВІЧ, Леанід НЕСЦЯРЧУК, Галіна МІРОНАВА, Галіна БАРУШКА, Аляксандр БОГНАТ, Юрый ГУЛЬ, Анатоль ВОЛКАЎ, А. ГЛАДУН, Мікалай ЗУБКО і іншыя – усяго 19 чалавек.

Брэст.

РЕПЛИКА

… А именных елочек у них нет

Не без удовольствия прочитал в «Народной Воле» статью Елены Молочко под названием «Елки, палки и народные артисты». Сразу вспомнилась фраза великого Аркадия Райкина: «*Есть люди, которым плохо, когда другому хорошо*» (в данном случае – когда другим хорошо). Особенно понравились размышления журналиста про кусты сирени и про «яблони в цвету».

Я часто бываю в филармонии, но впервые слышу про уникальный яблоневый сад на бульваре Мулявина, а тем более про кусты сортовой сирени. К тому же, выходя обычно через служебный вход, я ни разу не видел людей, специально вышедших после концерта полюбоваться дивным яблоневым садом.

А теперь про именные елочки…



В отличие от своих детей, я пользуюсь только общественным транспортом. И когда проезжаю мимо Музея истории Великой Отечественной войны, голос диктора в транспорте мне сообщает, что автор этого проекта – **Виктор Крамаренко**, создатель проектов Железнодорожного вокзала и Национальной библиотеки. Так благодаря звучащему в автобусе ролику я узнал, что есть такой вот прекрасный человек – архитектор Виктор Крамаренко. Значит, польза от этого есть? Несомненно! Так и елочки… Ведь это совершенно новая и уникальная форма пропаганды уважаемых личностей, которую первым реализовал генеральный директор Белгосфилармонии **Александр Валентинович Гарбар**. И если люди, едущие в транспорте, слышат имена авторов проектов зданий и узнают про их существование, то почему народ не должен знать имя автора этой уникальной идеи? Это творческий проект, а это значит, у него должен быть автор. Как говорится, Родина должна знать своих героев! Так что огромное спасибо Александру Валентиновичу Гарбару за этот эксперимент. Уверен, что пользы от него гораздо больше, чем от роскошных сиреневых кустов и возвышающихся над ними яблонь. Полюбоваться яблоней в цвету можно и на своих дачах, ну а те, кто ими еще не обзавелся, могут пока наслаждаться чудесной песней **Евгения Мартынова** и **Ильи Резника** с таким же названием!

А елочки пусть подрастают. И пусть по-хорошему позавидуют нам приезжие авторы и исполнители, ибо уверен, что именных елочек у них нет. Надеюсь, что только пока.

Я, например, всегда здороваюсь, а затем и прощаюсь со своей елочкой. Это очень поднимает настроение! Так что большое спасибо ЗАО «Мебель и стройматериалы» и его генеральному директору **Владимиру Михайловичу Янковскому**, приобретшим для меня этот бесценный подарок.

А перед Новым годом мы мою именную елочку украшаем всей семьей (смотрите фото!). Это становится традицией, причем не только для нас…

Эдуард ХАНОК, народный артист Республики Беларусь, композитор.

МНЕНИЕ

Прогресс Беларуси – за талантливой молодежью!

Выдающемуся генетику В.П.Эфроимсону принадлежат слова: «Даже небольшая страна, например с пятью миллионами жителей, добивающаяся развития и реализации своих потенциальных гениев и талантов, за полвека оставит за собой в сто раз более населенную страну, которая сохранит в силе барьеры для развития своих потенциальных гениев». Что и говорить, умные люди, таланты – двигатели прогресса человечества. В век «информационного взрыва» эта аксиома особенно актуальна. А потому огромное значение приобретает проблема выявления одаренной молодежи.

Мощь любого государства определяется сейчас не количеством мускулов, не количеством машин, не количеством добытого или приобретенного золота, не обилием урожая, как это было ранее, а в первую очередь количеством умов, интеллектуальным потенциалом. Неслучайно многие развитые капиталистические страны, например, США, Англия, ФРГ, Япония, Южная Корея, Франция и многие другие, тратят миллиарды долларов на подготовку умственной элиты, «закупку мозгов».

Чтобы растить настоящих творцов, нужно создать новый тип школы, вывести ее на более высокий уровень. Нужны современная педагогика, научные подходы в обучении, воспитании детей и молодежи, комплексные государственные программы. Мировая практика свидетельствует о том, что государству не нужно жалеть денег на развитие науки и образования. Прогресс в самых разных сферах обеспечивается тогда, когда страна движется именно в этом русле. Вот пример. В 1961 году советский человек первым в мире побывал в космосе. И это не случайность. В пятидесятые-шестидесятые годы прошлого века в СССР на нужды науки и образования тратилось 10% национального дохода. В то время как в США на эти нужды выделялось всего 4%. Но, замечу: уже в 1985 году в Америке на развитие образования тратилось 12% нацдохода, а в Союзе – чуть больше 6%. Практичные деловые американцы, просчитав все возможные варианты, разработали государственную программу подготовки интеллектуального потенциала страны «Мерит». В соответствии с ней ежегодно в школах США из числа старшеклассников отбиралось до 600 тысяч способных учеников. Затем путем все более усложненных тестов из их числа определялись около 35 тысяч одаренных школьников, которые затем обучались в специально открытых колледжах. Для работы с этими учениками по специальным программам подготовили талантливых педагогов. Видимо, поэтому, по словам нынешнего директора «Роскосмоса» Дмитрия Рогозина, в освоении космоса Россия отстала от США лет на тридцать.

Такая же программа, как «Мерит», успешно осуществляется в Японии и во многих цивилизованных странах.

Сегодня нам нужны не простые исполнители, не человечки-винтики, не компромиссно настроенные граждане, а высокообразованные, интеллектуально развитые, сверходаренные, сверхцелеустремленные личности, профессионалы высочайшего класса, способные проявить гибкость мышления, смелость, решительность, мужество, неординарность. От этого зависит не только дальнейшее ускоренное развитие нашей страны, но и ее роль на мировой арене цивилизации.

В стране разработана концепция «Творческая одаренность». Мною еще в 1987 году (впервые в Советском Союзе) был предложен вариант такой программы. С введением института президентства она была несколько обновлена. Некоторые элементы моей программы самой жизнью внедрены в практику: работают учебные заведения нового типа – лицеи, гимназии, колледжи, различные научные центры, музыкальные школы в обычных школах, школы искусств и др.; проводятся различные интеллектуальные игры, конкурсы, олимпиады, победители областных и республиканских олимпиад зачисляются в вузы без экзаменов.

Следовало бы всесторонне проанализировать накопленный в стране опыт работы с такими детьми, систематизировать работу с талантливыми детьми в соответствии с современными требованиями, вызовами времени и нуждами государства. Полагаю, есть необходимость еще более активизировать работу специальных учебных заведений для одаренных детей, а также предусмотреть создание учебных комплексов, гибких модульных структур (учебно-воспитательные, культурологические центры и т.п.), которые включали бы в себя дошкольные, школьные и внешкольные учебные заведения. Например, учебно-методические комплексы «Детсад – школа – колледж – вуз», «Детсад – лицей (гимназия) – вуз», учебно-производственные объединения «Детсад – школа – вуз – предприятие» и т.п. Нужно предусмотреть создание региональных школ (центров) интенсивного обучения для победителей интеллектуальных игр, соревнований, конкурсов; подготовки сборных команд интеллектуалов региона; создание центров раннего развития на базе дошкольных учреждений. В каждом образовательном центре важно предусмотреть открытие научных центров, малых академий, творческих объединений и прочее.

Хотелось бы, чтобы ректоры вузов выступили инициаторами создания научно-производственных комплексов «Школа (гимназия) – лицей (колледж) – вуз – предприятие», вечерних школ при каждом факультете; профильных сезонных школ, действующих в каникулярное время; стали организаторами проведения различных интеллектуальных игр, соревнований, «турниров городов»; продолжали работу по дальнейшему совершенствованию деятельности очно-заочных школ по различным дисциплинам, поискам новых форм сотрудничества ученых с профильными вузами зарубежных стран.

Особую роль в подготовке интеллектуальной элиты могли бы сыграть школы при отделениях Национальной академии наук, авторские школы академиков и профессоров.

Я горячо поддерживаю идею создания на базе отдельных институтов базовых кафедр, к работе которых привлекались бы ученые с мировым именем, а также организации классов 14–16-летних подростков. Убежден, что только на стыке науки и образования мы можем достичь желаемых результатов. Через учебные комплексы мы можем создать мощный научный потенциал страны.

Всех интересует вопрос: кто же будет обучать и воспитывать юные таланты? Ведь их нужно готовить по специально разработанной программе. Об этом должно позаботиться государство.

Очень интересной и нужной формой работы с талантливыми детьми является Республиканская заочная школа. Нужно только активизировать ее работу. Время настоятельно требует от нас создания республиканской и региональных школ интеллектуального резерва (по примеру школ олимпийского резерва), главная цель которых – подготовка школьников к международным олимпиадам. В них должны обучаться учащиеся 10–11-х классов, победители и дипломанты региональных, областных и республиканских олимпиад. Школы (классы) должны быть оснащены современным оборудованием, работать на базе летних лагерей, школ нового типа в вузах и других.

Чтобы молодым людям реализовать свои природные способности, требуется практика, должны быть созданы соответствующие условия. Нужно иметь сеть технологических парков, научно-образовательные центры, школы будущего (по типу сочинского «Сириуса»). Дети сами на конкурсной основе выберут нужные направления.

Понятно, очень многое зависит от учителя. Существующая система стимулирования его труда устарела, не соответствует духу времени, эволюционным процессам в развитии образования в нашем обществе, является огромным тормозом в его развитии.

Обратим внимание на такой пример. В маленькой Голландии на рубеже XIX–XX веков произошел всплеск научной мысли. Только за первые 15 лет присуждения Нобелевских премий четверо лауреатов оказались голландцами. Этот всплеск был вызван реформой среднего образования, которая прошла в Голландии в 1862–1863 годах. Одной из целей реформы было привлечение в школу учителей, склонных к научной работе. Причем в плане возможности для занятий научной работой и издания своих трудов учителя голландских школ оказались в более привилегированном положении, чем преподаватели университетов. Результат не заставил себя ждать.

Мне думается, что на первых порах нужно предоставить учителю возможности для опубликования, обнародования своих научных трудов. Создать оптимальные условия, чтобы учителя проявляли высокую активность в деятельности научных обществ, симпозиумах и так далее. В связи с этим желательно разработать в стране систему карьерного роста учителя, используя опыт Сингапура, Англии и других стран. К примеру, установить три ступени: учитель-мастер, учитель-новатор и учитель-исследователь, сохранив прежнюю квалификационную градацию. Тем самым мы решим и сложную проблему привлечения мужчин в школу. Просто нужно дать им возможность зарабатывать и творить самим.

Что имеем в реальности? В Бресте из 5257 педработников 3261 учитель. И только трое из них носят почетное звание «Заслуженный учитель Республики Беларусь», и 26 человек награждены знаком «Отличник образования». Даже награждение грамотами Министерства образования – большая редкость.

На мой взгляд, кроме государственных наград следовало бы в каждом регионе разработать свои конкретные меры социальной поддержки и стимулирования труда работников образования.

Мы должны всегда помнить, что учитель – достояние нации и его труд должен быть достойно оплачен и вознагражден.

Ныне нам нужна новая экономическая модель школы. На Западе в 1960-е годы была разработана теория человеческого капитала. Суть ее такова. Поскольку образование существенно влияет на производство, то это и есть особая форма капитала. Раз так, то человеческий капитал является продуктом преднамеренного инвестирования. Поэтому за рубежом вкладывать деньги в развитие образования и науки считается выгодным делом.

Вот и нам нужно разработать свою государственную программу реформирования образования, предусмотрев в ней меры, чтобы предпринимателям разных уровней было бы выгодно направлять свои средства на развитие образования и науки. Малый и средний бизнес, если он реально свободен, – это потенциально важнейший источник финансирования рассматриваемой нами программы.

Финансирование программы можно наполнить за счет разумного использования доходной и расходной частей бюджета, меценатской деятельности промышленных предприятий и общественных организаций, спонсорства, добровольных взносов, продуманной системы налоговых льгот и другого.

Здесь я подхожу к конкретным предложениям. В этом году Брест отмечает свое 1000-летие. Было бы мудро и значимо, если бы Брест и Гродно были превращены в первые экспериментальные площадки по апробации региональных программ «Талантливые и одаренные дети».

Не менее значимым и эпохальным событием стало бы открытие в рамках «Шелкового пути» Славянского университета в Бресте за счет иностранных инвестиций. Это помогло бы организовать в университете подготовку дипломатов, юристов широкого профиля, экономистов, менеджеров и других. Уверен, что этот вуз стал бы высочайшим научным и культурным центром не только для Бреста, для страны, но и для всего постсоветского пространства.

Иван ДРИГАЙЛОВСКИЙ, в недавнем прошлом директор средней школы, стаж 25 лет.

Брест.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
3 МАЯ 2019 г.

СА СВЯТАМ!



Сёння, 3 мая, Польшча адзначае Дзень Канстытуцыі

Сімвал нацыянальнай незалежнасці і прагрэсу

У гэты дзень у 1791 годзе Чатырохгадовы сейм Рэчы Паспалітай прыняў першую ў гісторыі Еўропы Канстытуцыю. Аўтарамі дакумента былі кароль Станіслаў Аўгуст Панятоўскі, польскі магнат граф Ігнацы Патоцкі і грамадскі дзеяч Гуга Калантай.

Польшча абвяшчалася краінай пад кіраваннем спадчыннай канстытуцыйнай манархіі і парламента, які абіраўся на два гады. Канстытуцыя абмежавала шляхецкую дэмакратыю, ураўнавала мяшчан і шляхту ў некаторых палітычных правах, а таксама абмежавала паншчыну, распаўсюдзіўшы на сялян дзяржаўную абарону. Але дакумент дзейнічаў толькі 18 месяцаў і 3 тыдні, да пачатку расійскай інтэрвенцыі. Імператрыца Кацярына II бачыла ў Канстытуцыі 3 мая пагрозу абсалютызму, а шляхта – сваёй палітычнай магутнасці. Ужо ў лістападзе 1793 года Гродзенскі сойм адмяніў Канстытуцыю. За гэтым рушылі Другі і Трэці падзелы Рэчы Паспалітай. Польская дзяржава знікла з карты Еўропы на 123 гады.

Пазней, пасля набыцця Польшчай незалежнасці ў 1918 годзе, свята было адноўлена. Але пасля заканчэння Другой сусветнай вайны, у 1946 годзе, камуністычная ўлада зноў забараніла яго публічнае святкаванне. У папярэдні дзень, 2 мая, палякаў прымушалі здымаць і хаваць нацыянальныя сцягі, каб 3 мая іх не было нідзе відаць. У 1951 годзе Свята Канстытуцыі было афіцыйна адменена.

Яно адрадзілася ў 1990-м, калі 3 мая зноў стала афіцыйным нацыянальным святам Польшчы і выхадным днём.

Варта адзначыць, што з-за кароткага перыяду дзеяння Канстытуцыя 3 мая не прывяла да вялікіх гістарычных змен, але стала для польскага народа сімвалам нацыянальнай незалежнасці, прагрэсу, імкнення да росквіту і дэмакратыі.

Сёння Свята Канстытуцыі – дзень урачысты і радасны. У гарадах краіны праходзяць парады, канцэрты, іншыя мерапрыемствы. Палякі адзначаюць свята на сямейных «маёўках».

Сярэдні заробак – ад 1000 долараў, рост ВВП – ад 5 працэнтаў

Нацыянальнае свята Польшчы – нагода падвесці вынікі, узгадаць поспехі. А яны ў нашай суседкі, на зайздрасць, значныя і заўважныя для кожнага жыхара краіны.

Беларусы мараць пра сярэдні заробак у тысячу беларускіх рублёў, а ў палякаў ён ужо даўно перавысіў тысячу долараў. На пачатак 2019 года сярэдняя налічаная зарплата ў Польшчы складала 5071,25 злотага (1316,65 долара, альбо 1180,16 еўра), а «чысты» заробак (тое, што палякі атрымліваюць на рукі) – 3600 злотых (934,67 долара, альбо 837,78 еўра).

Сёння мінімальная пенсія ў Польшчы – 285 долараў – амаль удвая большая за сярэднюю працоўную пенсію па ўзросце, якую атрымлівае большасць беларускіх пенсіянераў – каля 185 долараў! Ну, а тое, што беларусы ездзяць на закупы ў Польшчу, таму што там літаральна ўсё – аддзенне, прадукты, «хімія», лекі – таннейшае, усім вядомы факт.

Дарэчы, апошнія некалькі гадоў у Польшчы дзейнічае праграма «Rodzina 500+», накіраваная на падтрымку сям'і і паляпшэнне дэмаграфічнай сітуацыі ў краіне. Кожная сям'я мае права атрымліваць субсідыю ў памеры 500 злотых у месяц (каля 132 долараў) на другога і наступных дзяцей, а калі прыбытак сям'і ў пераліку на кожнага члена складае 800 злотых і менш (210 долараў і менш) аформіць выплаты можна і на першае ці адзінае дзіця. Праграма распаўсюджваецца на грамадзян Польшчы, а таксама на пэўныя катэгорыі замежнікаў, якія пражываюць у Польшчы.

Нядаўна Польшча, паводле класіфікацыі FTSE Russel, чые прагнозы ўлічваюць найбуйнейшыя сусветныя інвестыцыйныя фонды, увайшла ў лік краін з найбольш развітай эканомікай. Вядома, гэта не значыць, што польскую эканоміку можна супастаўляць з эканомікай ЗША ці Вялікабрытаніі. Нават у Цэнтральна-Усходняй Еўропе ёсць краіны багацейшыя за Польшчу, такія як Чэхія ці Славенія, але эканамічны поспех нашых суседзяў відавочны. Ён добра бачны, калі параўноўваць Польшчу, напрыклад, з Іспаніяй. Яшчэ ў 1989 годзе ВУП на душу насельніцтва ў Польшчы (улічваючы розніцу ў парытэце пакупніцкай здольнасці) складаў толькі 48% ад узроўню Іспаніі. А ўжо ў 2017 годзе гэты паказчык склаў 77%. У 2018 годзе рост ВУП Польшчы быў зафіксаваны на адметцы 5,1% – гэта самы высокі рост ВУП за апошнія 10 гадоў.

©Agencja Gazeta

Што паспрыяла развіццю эканомікі

Сёння Польшча з'яўляецца восьмай па велічыні эканомікай у Еўрапейскім Саюзе і самай вялікай сярод былых членаў Усходняга блока і новых членаў ЕС. Эксперты падкрэсліваюць, што шмат у чым гэта заслуга польскіх улад, якія перш за ўсё не робяць радыкальных крокаў, якія маглі б прыдушыць эканамічны рост і развіццё польскага прадпрымальніцтва. Акрамя таго, падкрэсліваюць польскія эканамісты, вялікае значэнне для далейшага развіцця польскай эканомікі мае таксама наплыў у Польшчу працоўных мігрантаў – украінцаў, беларусаў, прадстаўнікоў азіяцкіх краін. Дарэчы, што тычыцца беларусаў, то за апошнія пяць гадоў колькасць запрашэнняў ад польскіх працадаўцаў для нашых суайчыннікаў вырасла прыкладна ў 12 разоў – да 58 тысяч у 2017 годзе. Прычым гэтая статыстыка не ўлічвае ўладальнікаў карты паляка, якія маюць права свабодна ўладкоўвацца на працу без дадатковых заяў і дазволаў. У Беларусі такія карты атрымалі 100 тысяч чалавек. Польскія эксперты называюць беларусаў другой па колькасці группай замежных рабочых пасля ўкраінцаў.

У мінулым годзе амбасадар Польшчы ў Беларусі **Артур Міхальскі** ў інтэрв'ю «Народнай Волі», адказваючы на пытанне, у чым аснова поспехаў эканомікі Польшчы, сказаў: *«Калі я азіраюся назад і думаю, чым Польшча адрознівалася ў гэтак званым сацыялістычным лагеры, то думаю, што мы можам гаварыць пра чатыры асноўныя фактары. Мы захавалі прыватную ўласнасць у сферы паслуг, а таксама ў абмежаваным аб'ёме ў галіне вытворчасці – калі прыйшоў адпаведны момант, большасць палякаў была гатова весці ўласную гаспадарчую дзейнасць. Другі важны момант – гэта захаванне (таксама ў абмежаваным аб'ёме) прыватнай уласнасці на зямлю, мы захавалі сялянства – тую частку грамадства, якая ведае, што значыць гаспадарыць на ўласнай зямлі. Трэцяе фундаментальнае адрозненне – гэта вельмі важная роля Каталіцкай царквы як фундамента традыцыйных каштоўнасцяў, своеасаблівай імуннай сістэмы супраць ідэалогіі сілы і таталітарных злоўжыванняў.*

У якасці чацвёртага фактара я назваў бы вельмі моцную нацыянальную ідэю свабоды і незалежнасці, гэта заўсёды жыло ў нашых сэрцах, нават калі афіцыйная версія была іншай...

Польшча – член Еўрапейскага Саюза, мы супрацоўнічаем з партнёрамі ў рамках аднаго рынку без мытных бар'ераў, са свабодным перамяшчэннем людзей, капіталу і паслуг. Гэта асноўны рухавік нашага развіцця. Акрамя таго, мы стараемся развіваць і ўдасканальваць тое, што ўмеем рабіць спрадвеку, напрыклад сельскую гаспадарку і вытворчасць прадуктаў харчавання, а таксама развіваць новыя галіны, такія як сучасная прамысловасць, сучасныя тэхналогіі і паслугі».

Магчымасці для моладзі

На Польшчу ўсё часцей звяртаюць свае позіркі не толькі тыя беларусы, якія шукаюць працу, але і моладзь. За апошнія гады колькасць беларускіх студэнтаў у Польшчы значна павялічылася. Калі на пачатку 1990-х на вучобу ў Варшаву адпраўляліся адзінкі, то з цягам часу гэты працэс пачаў набіраць абароты. Спачатку магчымасць вучыцца ў Польшчы атрымалі тыя, хто меў польскае паходжанне. Пазней польскі ўрад заявіў, што гатовы падтрымаць маладых людзей, якіх выгналі з беларускіх універсітэтаў па палітычных прычынах. Ну а сёння многія беларусы едуць у Польшчу проста за еўрапейскай адукацыяй. Польскія ВНУ складаюць неад'емную частку сучаснай еўрапейскай сістэмы вышэйшай адукацыі, а гэта азначае якасць, перспектыўнасць і адпаведнасць патрабаванням рынку працы. Паводле падлікаў польскага Міністэрства адукацыі, у 2011/2012 навучальным гадзе ў Польшчы вучыліся 2604 беларускія студэнты, у 2015-м іх было ўжо 4118, а ў 2017-м – 5119. Беларусы ўжо некалькі гадоў з'яўляюцца другой па колькасці групай сярод замежных студэнтаў у Польшчы.

Студэнты польскіх ВНУ маюць магчымасць вучыцца і стажыравацца ў ВНУ Еўропы па праграме абмену Socrates / Эрасмус і такім чынам атрымаць дыпломы дзвюх еўрапейскіх ВНУ. Падчас навучання студэнт мае права на свабоднае перамяшчэнне па Еўрасаюзе з правам на афіцыйную працу ў любой краіне.

Замежныя студэнты маюць магчымасць пражываць як у інтэрнатах, так і ў арандаваных кватэрах. Сярэдні кошт пражывання ў інтэрнаце складае 400–800 злотых у месяц. Студэнты таксама могуць здымаць кватэру. У гэтым выпадку аплачваецца арэнда + кошт камунальных паслуг. Сума залежыць ад колькасці пакояў, месца знаходжання кватэры адносна цэнтра горада або навучальнай установы. Арэндная плата за кватэру складае ад 500 да 1500 злотых у месяц.

Упэўнены позірк у будучыню

На думку спецыялістаў, польская эканоміка ў 2019 годзе працягне свой рост. А значыць, спатрэбіцца новая працоўная сіла, будуць расці заробкі, прадоўжыць паляпшацца дабрабыт грамадзян.

Прыняты Закон аб бюджэце на 2019 год закладвае сярэднегадавы рост ВУП на ўзроўні 3,8% і інфляцыю на ўзроўні 2,8%. Паводле меркаванняў экспертаў, у 2019 годзе не ўзнікне праблем з яго выкананнем.

Вольга ГРЫНЯВІЦКАЯ.

У ТЭМУ

Пятнаццаць гадоў у еўрапейскай сям'і

Гэтымі днямі ў Варшаве прайшоў саміт краін Усходняй і Цэнтральнай Еўропы, прысвечаны 15-годдзю іх уступлення ў Еўрапейскі Саюз. Высокіх гасцей на адкрыцці форуму сустракаў прэм'ер-міністр Польшчы **Матэвуш Маравецкі**, гэты саміт – яго ініцыятыва.

У форуме бралі ўдзел лідары 10 краін, якія далучыліся да Еўрасаюза ў 2004 годзе, а таксама прадстаўнікі Румыніі, Балгарыі і Харватыі. Урачыстая сустрэча праходзіла ў Каралеўскім замку ў Старым горадзе Варшавы. Сярод запрошаных гасцей быў віцэ-прэзідэнт Еўрасаюза **Юркі Катайнен**.

«Сяброўства ў Еўрапейскім Саюзе шмат у чым змяніла наша жыццё, паставіла нас перад новымі выклікамі, але і прынесла нам несумненную карысць, – адзначыў прэзідэнт Польшчы **Анджэй Дуда.** – *Адкрыццё межаў дало палякам новыя магчымасці. Многія польскія кампаніі дамагліся поспеху ў Еўропе, ды і сама Польшча вельмі змянілася дзякуючы фондам ЕС, якія плённа выкарыстоўваліся».*

Польшча ўступіла ў Еўрасаюз 1 мая 2004 года разам з дзевяццю іншымі краінамі, сярод якіх былі Венгрыя, Славакія, Славенія, Эстонія, Латвія і Літва. Румынія і Балгарыя сталі сябрамі ЕС у 2007 годзе, а Харватыя – у 2013-м.

СЛЫШАЛИ?

В Европе появилась страна, где полностью отменят плату за проезд в любом общественном транспорте

Власти Люксембурга полностью отменят плату за проезд в любом общественном транспорте. Такого решения не принимала еще ни одна страна в мире.



Это решение – одно из обещаний предвыборной кампании, пишет Life Gate. Считается, что такое решение улучшит систему транспорта в целом. А также сократит огромные пробки, от которых страдает страна.

Столица насчитывает около 115 тысяч жителей, но еще 400 тысяч человек приезжают в город на работу. Приблизительно 200 тысяч человек из Франции, Бельгии и Германии ездят в Люксембург каждый день.

Это привело к тому, что в 2016 году каждый человек простоял в пробке 33 часа.

Транспорт планировалось сделать бесплатным уже летом 2019 года, но министр инфраструктуры Франсуа Бауш заявил, что это будет реализовано в марте 2020 года.

ПУЛЬС

Договрились...

Корпорация Apple заплатит разработчику микропроцессоров Qualcomm от 4,5 миллиарда долларов. По словам главы Qualcomm Стива Молленкопфа, в зависимости от методики подсчета выплата может оказаться еще больше – до 4,7 миллиарда.

Как известно, судебные тяжбы между компаниями начались в 2017 году. В апреле этого года было объявлено о заключении мирового соглашения по многолетнему патентному спору, но тогда сумму выплат стороны не раскрывали.

Из-за патентного спора, в частности, приостанавливалась продажа некоторых моделей iPhone в Китае и Германии.

Уволен за утечку информации

Премьер-министр Великобритании Тереза Мэй отправила в отставку министра обороны Гэвина Уильямсона в связи с утратой доверия, сообщает Reuters.

В письме Уильямсону, которое цитируют BBC News и Sky News, Мэй заявила, что он уволен по итогам расследования утечки информации с заседания Совета национальной безопасности Великобритании. Как пишет Reuters, речь идет о заседании, на котором власти разрешили корпорации Huawei развивать в стране сеть мобильной связи пятого поколения (5G).

Опустили шлагбаум

Польские пограничники не пропустили в страну из России участников мотопробега «Дороги Победы – 2019».

Как сообщает Радио Свобода, ссылаясь на местные СМИ, большинству российских участников клуба запрещен въезд в ЕС для участия в ежегодных мотопробегах с 2014 года. Лидер «Ночных волков» Александр Залдостанов («Хирург») участвовал в мотопробеге только на участке Москва–Брест.

БЕЗ КОММЕНТАРИЕВ...

В Краснодаре уволят заведующую детсадом, которая заставила ребенка целовать землю

В Краснодаре заведующая детским садом «Звездочка» заставила ребенка встать на колени и целовать землю в наказание за то, что тот, по ее словам, не любит Россию. «На колени, подонок, я сказала! Целуй землю, которая тебя кормит и поит», – кричала женщина.

Инцидент, заснятый прохожими в среду 1 мая, был выложен на видеопортале YouTube. На кадрах видно, как заведующая детсадом грубо оскорбляет ребенка, а других воспитателей обзывает «тварями» за отсутствие патриотизма и неправильное, по ее мнению, воспитание детей. «Где наша нравственность? Где наше нравственное воспитание, если вам ребенок говорит, что он ненавидит русских и Россию?» – гневно вопрошает женщина.

По сообщению Telegram-канала Baza, заведующая детсадом «Звездочка», «опытный педагог, которая даже попала в рейтинг преподавателей Краснодарского края». По ее словам, ребенок, которого она наказала, сложный, ему пять лет, его семья переехала в город из одной из южных республик, и он сразу начал обижать других ребят.

Заведующая будет уволена по статье

Директор департамента образования Краснодара Алексей Некрасов обещал уволить женщину в ближайший рабочий день. Он сказал, что его ведомство поддержит любые обвинения, поданные родителями ребенка в правоохранительные органы против заведующей. «Заведующая ведет себя безобразно, унижая ребенка, оказывая на него не только психическое воздействие, но и физическое. Кроме того, она фактически унижает и всех остальных детей», – констатировал чиновник.

Полиция проводит проверку для установления всех обстоятельств случившегося. Депутат Госдумы РФ от Краснодарского края Светлана Бессараб обратилась в прокуратуру, назвав действия заведующей дикостью и средневековьем. А уполномоченный по правам ребенка по Краснодарскому краю Татьяна Ковалева сообщила о намерении провести служебное расследование инцидента.

www.dw.com.

ФАКТ

Рубель слабее

Учора на Беларускай валютна-фондавай біржы прайшлі чарговыя таргі. Паводле іх вынікаў Нацбанк вызначыў новыя курсы валют.

Курс долара ЗША вырас – з 2,1057 да 2,1115 рубля, курс еўра таксама павялічыўся – з 2,3570 да 2,3655 рубля. Расійская валюта пайшла ўніз: за 100 расійскіх рублёў сёння даюць 3,2457 беларускага (у аўторак – 3,2645).

100 РАДКОЎ

Міхася СКОБЛЫ

Што за маўклівай бронзай...

Міма гэтай мемарыяльнай дошкі я праходжу амаль кожны дзень, калі накіроўваюся ў рэдакцыю «Народнай Волі». Вісіць яна на доме, у якім жыў паэт-акадэмік Пятро Глебка. І вось зірне ён табе, бронзавы, услед, а ты дзеля прыліку і вершаў ягоных прыгадаць не можаш, бо са школы не перачытваў. Ды і біяграфія паэта, як на першы погляд, асаблівай цікавасці не выклікае. Ну, актыўнічаў у бурапенным «Маладняку», сакратарыў у больш сур'ёзным «Узвышшы», складаў слоўнікі, кіраваў акадэмічным інстытутам, выбіраўся дэпутатам, ездзіў у ААН прадстаўляць БССР. Усё гэта нас, школьнікаў і студэнтаў філфака БДУ, не ўражвала. Дуэлі паэтаў уражвалі, дон-жуанскія спісы ўражвалі, турма і Калыма за бунтарныя вершы ўражвалі, а слоўнікі і дэпутацтва – не.

Як жа я памыляўся, палічыўшы, што скупенькі прававерна-савецкі жыццяпіс Пятра Глебкі дзесьці на запыленай паліцы мог прывабіць толькі архіўных мышэй! Аказваецца, зусім не скупенькі – Глебкаў архіў у Акадэмічнай бібліятэцы налічвае ажно 2100 папак, у большасць якіх да нядаўняга часу ніхто не заглядваў. Ды і з прававернасцю там, калі больш уважліва ўчытацца, не ўсё гладка.

А заглянула і ўчыталася ў раней незапатрабаваныя дакументы даследчыца **Ганна Севярынец**. У выніку ў выдавецтве «Лімарыус» на свет з'явілася кніга **«Вакол Пятра Глебкі»**, паводле якой можна зняць захапляльны трылер. Адзін сюжэт з паэтавай жонкай чаго варты!

Так сталася, што ў 1941 годзе Ніна не адступіла разам з мужам на ўсход, а, застаўшыся ў акупаваным Мінску, уладкавалася працаваць на нямецкае радыё. Зачытвала франтавыя зводкі пра перамогі фашысцкай зброі, расказвала пра новы парадак на захопленых землях. А ў Маскве, прыпадаючы да радыёпрыёмніка, яе слухаў учарнелы ад гора Глебка. Як так магло стацца – яго каханая Ніна прадалася гітлераўцам, здрадзіла радзіме?!

Аднойчы немцы зладзілі ў Мінску свята ўраджаю – з удзелам генеральнага камісара, з радыётрансляцыяй з плошчы Свабоды. Ад імя маладой Беларусі кветкі Кубэ паднесла чарнявая Ларыса Глебка. Прыёмная дачка, пра якую паэт яшчэ не ведаў, яе Ніна паспела ўратаваць з прызначанага на знішчэнне гета.

«Мы слухалі радыё, і я ўявіць сабе не мог, што думае Ніна. Што ж ты, мая дзяўчынка, нарабіла? Калі жыць і служыць немцам – для мяне гэта тое ж самае, што смерць,» – занатоўваў у дзённіку Глебка ў Маскве. А ў Мінску вяла дзённік Ніна, фіксавала сваё жыццё: «Была на працы, атрымала паёк: павідла, 2 кг цукерак і вядро жыта, чым абрадавала сваіх старых бацькоў і маю няшчасную Лару, якая ўжо называе мяне мамай».

Паводле слоў Кузьмы Чорнага, Пятро Глебка заліваў сваё гора гарэлкай, часта трапляў у выпадковыя кампаніі – «жыў, як матыль у бляску дня». Але працягваў кахаць сваю Ніну, не ўяўляючы без яе свайго далейшага жыцця!

Невядома, чым скончылася б Глебкава празмернае пакланенне шкляному богу, калі б не Панамарэнка, які нарэшце выклікаў паэта да сябе і паведаміў, што агент Т.Г.Н.І. («таварыш Глебка Ніна Іларыёнаўна») выконвае адказнае партызанскае заданне. Гэта быў адзін з самых шчаслівых дзён у жыцці Пятра Фёдаравіча!

Эпапея з жонкай-падпольшчыцай – ці не галоўная інтрыга кнігі «Вакол Пятра Глебкі». Але і другіх цікавых момантаў на яе старонках – процьма. Прыкладам, хто ведаў, што першы сакратар ЦК КПБ Панамарэнка (родам з Кубані) пісаў на беларускай мове вершы? А ён іх пісаў – пад Глебкавым уплывам.

А яшчэ Глебка быў апошні, хто бачыў Янку Купалу – у маскоўскім крэматорыі, ужо ў вогненнай пашчы печы.

Глебка збярог у сваёй бібліятэцы кнігі рэпрэсаваных сяброў і метрыку Кастуся Каліноўскага.

Глебка ўжо пасля першых арыштаў, у 1935-м, апублікаваў паэму «Кармэнсіта», дзе адстойваў права мастака на свабодную творчасць.

Глебка і слоўнікі складаў не бяздумна – скажам, замест гвалтам накінутага слова «вучашчыйся» прыдумаў натуральнае для нашай мовы «навучэнец»...

Вам яшчэ не захацелася перачытаць Глебку? Мне – як у спёку вады папіць. Зняў з паліцы яго выбранае, разгарнуў наўгад: *«Луг заліўся галасамі: / Да яго ва ўсе канцы / Выйшлі стройнымі радамі / Загарэлыя касцы. / У кашулях ярка-белых, / У чырвоных паясах...»* Сяляне на касьбе апраналіся зусім па-другому. І падумалася: а ці выпадкова *так* прыадзеў паэт сваіх касцоў, вывеўшы іх на луг, як на дэманстрацыю?

Буду ісці міма – удакладню. Бо цяпер і праз «бронзы мнагапуддзе» мне бачыцца жывы чалавек, які кахаў і пакутаваў, атрымліваў ордэны і выспяткі, якому дасталося на вяку і па спіне, і па баку.

Кніга «Вакол Пятра Глебкі» здзейсніла цуд – ажывіла амярцвелы за дзесяцігоддзі бронзавы барэльеф.

Паболей бы такіх кніг!

ЮБИЛЕЙ

Наталия ГАЙДА: «Подарки не поместились в машину…»

1 мая народная артистка Беларуси, прима Белорусского государственного академического музыкального театра Наталия Гайда отметила 80-летний юбилей. Выглядит Гайда безупречно: стильная стрижка, ярко подведенные глаза, маникюр, подтянутая фигура, а самое главное – блеск в глазах. И улыбка. Безупречная, очень искренняя улыбка просто не сходит с лица актрисы.

– Наталия Викторовна, расскажите, как пережили юбилей.

– Ой, знаете, еще некогда переживать. Потому что юбилей прошел, а на следующее утро я в шесть утра встала, в 11 в театре уже началась репетиция, около 16 она закончилась, сейчас хочу пару часов немного отдохнуть, если получится, а потом снова на репетицию… Завтра утром снова репетиция, а вечером – спектакль. А 4 мая – концерт ко Дню Победы. Вот такое у меня напряженное расписание…

– И как вы выдерживаете такой сумасшедший ритм?

– Не знаю, как. Но пока выдерживаю!

– Знаю, что вчера на сцене вас просто завалили цветами – выносили букеты, которые невозможно было обхватить!

– А людей сколько приехало! Некоторых я знала, а молодежь – только вчера с некоторыми познакомилась. Например, Сафронов, директор Свердловского театра музкомедии, сам не смог прилететь, но артисты, которых он отправил в Минск поздравить меня, вынесли на сцену просто миллион алых роз! Этот букет я действительно даже не смогла обхватить! Артисты из Петербурга прибыли эшелоном и такую вынесли красоту на сцену – я аж ахнула! Цветы стоят у меня – в шикарных корзинах, невероятной красоты! Подарки еще тоже не успела разобрать, даже больше скажу – не все в машину поместилось. Так что еще не рассматривала, не разгребала и даже не все поздравления успела прочитать. Телеграммы приятные были, слов много хороших, неожиданностей…

– Наталия Викторовна, а вы сами верите, что вам 80? Я вот на вас смотрю и что-то сомневаюсь…

– Конечно, 80! Какая может быть ошибка: я родилась 1 мая 1939 года.

– Вы говорили, что мечтаете доработать до очередного юбилея театра. А чего хотите для себя лично?

– Чего может хотеть артист? Конечно, хорошей роли!

А если по жизни, то чтобы была здорова. Чтобы была возможность работать и играть. И чтобы близкие мои были в порядке. Это элементарные вещи. Хочется, чтобы жизнь продолжалась и чтобы болячки не докучали…

ОЧЕНЬ ЛИЧНОЕ

«Не жалею, что делала пластическую операцию…»



– Не чувствую возраста, особенно когда здорова и ничего не болит, – *отвечает Наталия Гайда на вопрос о неувядающей красоте.* – Но, в принципе, годы меня не пугают. Обидно только, что душа остается молодой, вступая в некоторые противоречия со стареющим телом (*смеется*).

Наверное, есть люди, которые лучше меня выглядят, постоянно продляя свою молодость с помощью косметологии и пластической хирургии. Но я считаю, что всему свое время. И на косметологов мне просто жаль время тратить, хоть и говорят, что салоны красоты, массаж – это очень здорово расслабляет. Я попробовала один раз... Лежала и думала: когда же это закончится? Мне надо, чтобы все было быстро…

Особенных секретов красоты у меня нет. Умылась холодной водой или лицо льдом протерла, крем увлажняющий нанесла, глаза подкрасила – и всё!

У меня очень сухая кожа. И до 25 лет никакими кремами я вообще не пользовалась. Долгое время жила на Урале, а там промышленные города, и угольная пыль везде. Пока до театра дойду – нос уже черный. Потому я всегда умывалась с мылом – раньше ведь не было такого выбора всяких пенок и гелей для умывания. А кремы были такие вязкие, как замазка. Меня это раздражало. И таким уходом я высушила свою кожу так, что, когда мама приехала и меня увидела, она сказала: «Наталья, ты же старше меня выглядишь!»

Пластическую операцию делала один раз. Мне тогда было 45 лет. И чтобы петь молодых героинь, которые в первый раз влюбляются, мне надо было что-то сделать. Лицо выдавало возраст, а все остальное у меня было в идеальной форме (носила 44–46-й размер). Тогда как раз открылся салон красоты на Богдановича, и я летом в отпуске сделала там подтяжку глаз и лица. Вы знаете, я почувствовала себя такой молодой, ну просто как девочка в 17 лет! И это продлило жизнь моим героиням на сцене. Правда, в 50 лет я отказалась от этих партий – мне уже самой было неинтересно петь и играть молодых... Я не жалею, что обратилась к пластическим хирургам. Уверена, что для профессии надо было так поступить, и ничего страшного в этом нет.

Я никогда не скрывала свой возраст. И даже когда мне давали меньше моих лет, я без стеснения могла назвать дату своего рождения.

Никогда не забуду, как много лет назад в санатории 22-летний парень, спускаясь за мной в бассейн, спросил: «Наталия Викторовна, а вам правда 40 лет?»

Мне повезло с мужем. Мы с Юрием Бастриковым прожили 47 лет. Познакомились еще студентами и с тех пор почти все время были вместе. Когда он ушел, я была как замороженная. Даже не плакала на панихиде. Он тяжело болел, и я знала, что его состояние ухудшается. Мужу приходилось каждый день пить по 27–28 таблеток. Мы и голубику замораживали, которая выводит антибиотики и восстанавливает организм, плюс он каждый год ложился на профилактику в лечкомиссию, причем это становилось всё чаще и чаще. Я хотела, чтобы он прожил как можно дольше, и говорила «Юрочка, мы еще отметим 50-летие нашей совместной жизни!..»

Последние 10 лет Юра не работал, и в доме всегда было светло. Когда я возвращалась из театра, он всегда вставал и помогал мне раздеться. И даже когда ему было уже совсем тяжело, он еле вставал, и я говорила «Юрочка, я сама!», он возражал: "Не обижай меня..."

Я часто ему говорила: «Что бы я без тебя делала!» Он был замечательным и мужем, и отцом, и другом... В этом смысле мне повезло.

Меня считают достаточно сильной. Хотя я сама иногда в этом сомневаюсь. Моя сила в слабости. Впрочем, я не охаю и не ахаю ни перед какими жизненными трудностями.

Мой самый большой страх связан с потерей близких людей.

Еще с возрастом вдруг стала бояться летать на самолетах. У меня вообще организм так устроен, что даже в трамвае и троллейбусе укачивает. Поэтому очень боялась лететь в Казахстан: мало ли что. Потом подумала: видимо, чем старше становишься, тем больше за жизнь цепляешься. Хотя если вдруг катастрофа в небе – это моментальная смерть, без долгих мучений. А я боюсь оказаться настолько немощной, чтобы самой себя не обслуживать. Не хочу до этого дожить... И вообще, я гоню от себя все страхи!

Что касается себя, то спокойно ко всему отношусь. Живу и радуюсь, что живу!

Марина КОКТЫШ.

ХАКЕЙ

Бітва за эліту працягваецца

Зборная Беларусі па хакеі працягвае змагацца за пуцёўку ў вышэйшы дывізіён.



hockey.by

Нагадаем, што ў мінулым годзе нацыянальная каманда пакінула элітную кампанію і гэтымі днямі вымушана браць удзел у чэмпіянаце свету ў 1-м дывізіёне за права зноў падняцца на прыступку вышэй.

Трэба сказаць, што першы матч з літоўцамі для многіх беларускіх балельшчыкаў стаў ледзь не шокам. Многія чакалі, што зборная Беларусі без цяжкасцяў разбярэцца з камандай Літвы, але рэальнасць аказалася як халодны душ на гарачую галаву – ужо на 9-й хвіліне беларусы прайгравалі 0:2. Праўда, у рэшце рэшт нашы перамаглі (4:3), але званочак быў трывожны – з такой гульнёй на месца ў эліце дакладна нельга было прэтэндаваць.

А можа, яно было і добра, што такі душ ацверазіў беларусаў на старце першынства, бо ўжо ў другой гульні з венграмі нашы хакеісты былі больш сканцэнтраванымі і перамаглі з лікам 3:1.

Дарэчы, фаварытамі турніру, які праходзіць у Нурсултане, называюць зборную Казахстана, якую трэніруе вядомы беларускі трэнер **Андрэй Скабелка**. І ён патлумачыў, чаму з тымі ж венграмі альбо літоўцамі стала складаней гуляць.

«*Хакей хутка развіваецца*, – распавёў Скабелка. – *Казахстан, Беларусь нават не заўважалі сапернікаў, якія гуляюць у 1-м дывізіёне, а зараз усё выраўноўваецца. Калі казаць пра Паўднёвую Карэю, то там моцны чэмпіянат, і яны шмат ўкладваюць грошай. Паўднёвакарэйцы пачалі сур'ёзна рыхтавацца да Алімпіяды і зараз запрашаюць легіянераў і трэнераў сур'ёзнага ўзроўню. Гады два таму і пра каманду Літвы не думалі, што яна будзе такой моцнай*».

Карэйцы на самай справе ўразілі ў двух стартавых матчах, перамогшы каманды Венгрыі і Славеніі. Праўда, дзеля справядлівасці трэба адзначыць, што за зборную Паўднёвай Карэі гуляюць сем прафесійных хакеістаў з Канады, якія прайшлі школу НХЛ, але вырашылі змяніць грамадзянства на карэйскае.

Што тычыцца каманды Беларусі, то ўчора ў складаным матчы са Славеніяй беларусы атрымалі трэцюю перамогу (4:1) запар і працягваюць бітву за эліту. Адзінае, што не радуе галоўнага трэнера беларускай зборнай **Андрэя Сідарэнку**, дык гэта крытыка з боку нашых асобных хакейных дзеячаў.

«*Што мы за нацыя такая, калі крытыкуем зборную напярэдадні адказнага турніру?!* – абурыўся Андрэй Міхайлавіч. – *Менавіта тады, калі патрэбна аб'яднацца дзеля агульнай мэты. Паглядзіце, як паводзяць сябе славенцы. Ды тыя ж венгры: пасля прайгранага матча іграк і балельшчыкі разам спявалі гімн. А мы што?! Немагчымае магчыма толькі тады, калі мы з'яднаны. Уявіце, як сябе павінна адчуваць каманда, якую з іх жа хаты палівакоць? Зразумела, што гэта ні ў якой меры не датычыцца нашых балельшчыкаў, якія прыехалі падтрымаць нас у Казахстан. Ім – вялікі дзякуй! Мы іх чуем і адчуваем падтрымку*».

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

P.S. *4 мая зборная Беларусі згуляе з камандай Казахстана, 5 мая – з Паўднёвай Карэяй.*

ЧУЛІ?

Праз граніцу на ровары, на байдарках і пешшу

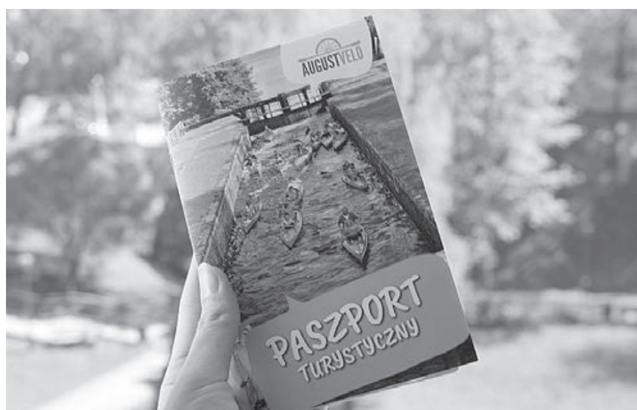
З 1 мая пачаў працаваць пагранічны пункт пропуску «Лясная»–«Рудаўка» на Аўгустоўскім канале ў Гродзенскім раёне. У гэтым месцы беларуска-польскую граніцу можна пераадолець пешшу, на ровары або на байдарках. Паводле афіцыйнай інфармацыі, сезонны пункт пропуску будзе дзейнічаць з 1 мая па 1 кастрычніка з 8 да 20 гадзін.

Дарэчы, за мінулы год мяжу на Аўгустоўскім канале перасеклі больш за тры тысячы турыстаў. У асноўным людзі пераходзяць мяжу пешшу або на роварах, і толькі 11 працэнтаў – па вадзе. Больш за 60% усіх турыстаў – гэта грамадзяне, якія скарысталіся бязвізавым рэжымам.

ПРЫКРА!

Пашпарт падарожніка без беларускай мовы

На Аўгустоўскім канале турыстам пачалі выдаваць пашпарт падарожніка. Атрымаць дакумент можна ў турыстычна-інфармацыйных цэнтрах Гродна і Сапоцкіна, а таксама на пагранічным пераходзе «Лясная»–«Рудаўка», што на Аўгустоўскім канале. Ён, дарэчы, пачаў дзейнічаць з 1 мая.



У пашпарце змешчаны асноўныя кропкі на мапе Аўгустоўскага канала, якія цікава будзе наведваць турыстам на роварах і пешшу. Пашпарт надрукавалі на трох мовах: рускай, польскай і англійскай. Не знайшлося месца толькі для беларускай мовы, якая з'яўляецца мовай тытульнай нацыі і якую заўсёды хочуць пачуць турысты.

Аляксей МІХАЛЁЎ.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 6 МАЯ

Беларусь 1

06.10 «Разведчицы». Сериал.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Главный эфир».
10.20 «Дедушка моей мечты». Х/ф.
12.10, 15.10 «Первый раз прощается». Х/ф.
16.45 «По законам военного времени». Сериал.
21.00 «Панорама».
21.45 «Они убивали ангелов». Хрон.-док.ф.
22.15 «Прости». Х/ф.
01.55 «Арена».

Беларусь 2

07.00 «Чип и Дейл спешат на помощь». Мультсериал.
07.25 «Один день». Х/ф.
09.15, 19.10 «Тэлебарометр».
09.20 «Копейка в копейку».
09.55 «Мир наизнанку. Япония».
10.55, 17.10 «Истребители. Последний бой». Сериал.
13.00 «Погоня за вкусом».
13.55 «Корпорация монстров». Мультфильм.
15.25 «Университет монстров». Мультфильм.
19.45 «Папа попал».
22.00 «КЕНО».
22.10 «Исчезнувшие». Сериал.

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.20 «Гэты дзень».
08.30 «Нацыянальны хіт-парад».
09.20, 17.40 «Камандзір шчаслівага «Шчупака». М/ф.
11.00 «Навукаманія».
11.25, 21.05 «Франтавыя гісторыі любімых артыстаў».
12.55 «Беларусь як песня».
13.25 «Наперад у мінулае».
13.55, 19.20 «Вызваленне».
14.25, 21.45 «Разведчыкі». М/ф.
15.45 «Люблю і памятаю».
16.25 Канцэрт ВІА «Синяя птица».
19.50 «Майстэрня. Гісторыя аднаго мастака».
20.40 «Калыханка».
23.00 «Яны спявалі за Радзіму».

Беларусь 5

07.00 Футбол. Чемпионат Англии. «Арсенал»–«Брайтон».
08.55 «Спорт-микс».
09.05 «Итоги недели».
09.50 «Пит-стоп».
10.20 Художественная гимнастика. Этап Кубка мира. Гвадалахара.
13.00 Теннис. WTA. Мадрид. Прямая трансляция.
18.50 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Шахтер» (Солигорск) – «Ислочь» (Минский район).
20.50 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор.
21.50 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Сити»–«Лестер». Прямая трансляция.
23.50 Футбол. Чемпионат Беларуси. Обзор.

ОНТ

07.00, 09.00, 16.00, 20.30«Наши новости».
07.10 «Диверсант». Х/ф.
08.55, 18.50 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
09.10 «Контуры».
10.00 «Жить здорово!».
11.05 «Два цвета страсти». Сериал.
12.05 «Модный приговор».
13.10 «Двойная жизнь». Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20 «Мужское/женское».
17.30 «На самом деле».
18.55 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «По законам военного времени-3». Сериал.
23.10 «Боевая единичка». Сериал.
00.10 «Наркотики Третьего рейха». Х/ф.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
10.45 «Плюс минус».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.40 «Судьба человека».
14.30, 17.25 «Запретная любовь». Сериал.
18.45 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.45 «Никогда не говори «никогда». Сериал.
23.20 «Синдром недосказанности». Х/ф.
01.00 «Маршал Конев. Иван в Европе».

НТВ-Беларусь

06.10 «Астропрогноз».
06.15 «Истории ремонта».
06.45, 23.40 «Символ Победы».
07.15 «Мухтара. Новый след». Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
08.10 «Сын за отца». Х/ф.
09.35 «За гранью».
10.20 «Лесник». Сериал.
13.20, 18.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.50, 16.20 «Морские дьяволы. Смерч». Сериал.
16.50 «Новая жизнь сыщика Гурова». Сериал.
19.35 «Морские дьяволы. Северные рубежи». Сериал.
21.15 «Подсудимый». Сериал.
23.10 «Подполье. Война внутри войны».

СТВ

06.25, 01.15 «Невероятно интересные истории».
07.55 «Белые Росы». Х/ф.
09.25 «Неделя».
10.30 «Загадки человечества».
12.00 «Самые шокирующие гипотезы».
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
13.45 «День секретных проектов».
14.10 «Как устроена Вселенная».
15.50, 16.40 «СМЕРШ. Дорога огня». Сериал.
19.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Фронт». Сериал.
21.50 «Гетеры майора Соколова». Сериал.

Мир

06.00 Мультфильмы.
07.00 «Римские каникулы». Х/ф.
09.30, 10.15 «Гардемарины, вперед!». Сериал.
10.00, 16.00, 19.00 «Новости».
16.15, 19.15 «Офицерские жены». Сериал.
22.50 «Пять невест». Х/ф.
01.00 «Наше кино. История большой любви».
01.30 «Истребители». Х/ф.
03.10 «Россия в войне. Кровь на снегу». Д/ф.

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
06.35 «Пешком…».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35 «Театральная летопись».
08.00 «Сита и Рама». Сериал.
08.45, 16.25 «Дни хирурга Мишкина». Х/ф.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 23.50 «ХХ век».
12.25, 18.45 «Власть факта».
13.10 «Линия жизни».
14.05 «Цвет времени».
14.15 «Космос – путешествие в пространстве и времени».
15.10 «На этой неделе… 100 лет назад».
15.40 «Марк Фрадкин. Неслучайный вальс».
17.40 Даниил Трифонов, Валерий Гергиев и Симфонический оркестр Мариинского театра. Произведения С.Прокофьева.
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.50 «Ступени цивилизации».
21.35 «Память». Док.сериал.
22.05 «Сати. Нескучная классика».
22.45 «Острова».

Белсат

07.00, 21.00, 01.05 «Аб'ектыў».
07.15 «Вечаровы шпіль».
07.35 «ПраСвет».
08.10 «Беларускі свет».
08.35 «Мова нанова»: «Кіналогія ці сабаказнаўства?».
08.55 «Эксперт».
09.20 «Зона «Свабоды».
09.55 «Вяскоўцы».
10.25 «Чэрап і косці». Серыял.
11.10 «Я не буду гэтага есці».
11.40 «Закулісны бок расійскай інфармацыйнай вайны». Д/ф.
12.45 «Кожны з нас».
13.35 «Як шалёныя». М/ф.
15.35 «Крама для ўсіх». Рэпартаж.
15.55 «Хай так TV».
16.25 «Дзень Волі–2019». Канцэрт.
17.30 «Невядомая Беларусь»: «Цар гары». Д/ф.
18.15 «Лабірынты».
18.50, 01.45 «Загадкі беларускай гісторыі».
19.05, 02.05 «Асабісты капітал».
19.30 «Вось так».
19.50, 00.00 «Студыя «Белсат».
21.25, 01.30 «Размова дня».
21.40 «Абое рабое». М/ф.
23.20 «Басовішча-2018».

ВТОРНИК, 7 МАЯ

Беларусь 1

06.00 Слово Митрополита Павла на Радоницу.
06.10 «Разведчицы». Сериал.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10, 12.10, 15.10 «Между любовью и ненавистью». Х/ф.
17.00 «По законам военного времени». Сериал.
21.00 «Панорама».
21.45 «10 дней ада». Хрон.-док.ф.
22.15 «Где-то на краю света». Х/ф.
01.30 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Чип и Дейл спешат на помощь». Мультсериал.
07.50 «Карлик Нос». Мультфильм.
09.20, 19.30 «Тэлебарометр».
09.25, 19.35 «Семейные истории».
10.30, 17.25 «Истребители. Последний бой». Сериал.
12.30 «Воспоминания о будущем». Х/ф.
14.45 «Один день». Х/ф.
16.30 «До свидания».
20.30, 22.05 «Папа попал».
22.00 «КЕНО».
22.35 «Иди сюда и танцуй».
22.40 «Я – четвертый». Х/ф.
00.20 «Сыграй меня, если сможешь».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 12.15 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 20.30 «Гэты дзень».
08.30, 17.55 «Каханне зямное». М/ф.
10.00, 16.40 «Без звестак зніклы». М/ф.
11.20, 21.05 «Апошні дзень».
12.40 «Беларусь як песня».
13.10, 21.45 «Фронт без флангаў». М/ф.
15.50 «Залатыя песнія Якава Навуменкі». Канцэрт.
19.30 «Ваша лато», «Пяцёрачка».
20.00 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».

Беларусь 5

07.00 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор.
07.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Сити»–«Лестер».
09.50 «Спорт-микс».
10.00 «Игры.by».
10.20 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Шахтер» (Солигорск) – «Ислочь» (Минский район).
12.15 Футбол. Чемпионат Беларуси. Обзор.
13.00 Теннис. WTA. Мадрид. Прямая трансляция.
21.00 «Спорт-кадр».
21.35 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. ½ финала. «Ливерпуль»–«Барселона». Прямая трансляция.
23.50 Футбол. Чемпионат мира. Женщины.

ОНТ

07.00, 09.00, 16.00, 20.30 «Наши новости».
07.10 «Диверсант». Х/ф.
08.55, 18.20 «Удача в придачу!» с «Евроопт».
09.10 «Сегодня 7 мая. День начинается».
09.55 «Жить здорово!».
11.10 «Два цвета страсти». Сериал.
12.20 «Двойная жизнь». Сериал.
14.20 «Давай поженимся!».
15.25, 16.20 «Мужское/женское».
17.00 «На самом деле».
19.05 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «По законам военного времени-3». Сериал.
23.10 «Боевая единичка». Сериал.
00.15 «Женя, Женечка и «катюша». Х/ф.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.40 «Судьба человека».
14.30, 17.25 «Запретная любовь». Сериал.
18.45 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.45 «Никогда не говори «никогда». Сериал.
23.20 «Вопреки судьбе». Х/ф.
00.50 «Адмирал Кузнецов. Флотоводец Победы». Д/ф.

НТВ-Беларусь

06.10 «Астропрогноз».
06.15 «Истории ремонта».
06.45 «Специальный репортаж».
07.15 «Мухтар. Новый след». Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
08.10 «Пять невест». Х/ф.
10.20 «Лесник». Сериал.
13.20, 18.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.50, 16.20 «Морские дьяволы. Смерч». Сериал.
16.50 «Новая жизнь сыщика Гурова». Сериал.
19.35 «Морские дьяволы. Северные рубежи». Сериал.
21.15 «Подсудимый». Сериал.
23.10 «Подполье. Война внутри войны».
23.40 «Символ Победы».

СТВ

06.05, 01.15 «Невероятно интересные истории».
07.40 «Белые Росы. Возвращение». Х/ф.
09.30 «Добро пожаловаться».
10.00, 20.05 «Фронт». Сериал.
11.50, 13.45, 21.50 «Гетеры майора Соколова». Сериал.
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
16.00, 16.40 «СМЕРШ. Камера смертников». Сериал.
19.55 «СТВ-спорт».

Мир

06.00 Мультфильмы.
08.20, 10.15 «Тихий Дон». Сериал.
10.00, 16.00, 19.00 «Новости».
16.15, 19.15 «Офицерские жены». Сериал.
22.50 «Матч». Х/ф.
01.00 «Наше кино. История большой любви».
02.00 «Воздушный извозчик». Х/ф.
03.10 «Россия в войне. Кровь на снегу». Д/ф.

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
06.35 «Пешком…».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35 «Театральная летопись».
08.00 «Сита и Рама». Сериал.
08.50, 16.25 «Дни хирурга Мишкина». Х/ф.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 23.50 «ХХ век».
12.25, 18.40 «Тем временем. Смыслы».
13.15 «Мы – грамотеи!».
14.00 «Мировые сокровища».
14.15 «Космос – путешествие в пространстве и времени».
15.10 «Пятое измерение».
15.40 «Белая студия».
17.30 Валерий Гергиев и Симфонический оркестр Мариинского театра. С. Рахманинов. Симфония №2.
18.25 «Первые в мире».
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.50 «Ступени цивилизации».
21.35 «Память». Док.сериал.
22.05 «Искусственный отбор».
22.45 «Жизнь в треугольном конверте».

Белсат

07.00, 19.50, 00.05 «Студыя «Белсат».
08.05, 21.00, 01.10 «Аб'ектыў».
08.30, 21.25, 01.35 «Размова дня».
08.45 «Загадкі беларускай гісторыі».
09.05 «Асабісты капітал».
09.25 «Кожны з нас».
10.15 «Невядомая Беларусь»: «Самаходы». Д/ф.
11.00 «Хай так TV».
11.30 «Наш айцец і наша Ветрына». Рэпартаж.
11.50 «Belsat Music LIVE».
12.20 «Два дні ў Парыжы». М/ф.
14.00 «Невядомая Беларусь»: «Архімандрыт». Д/ф.
14.55 «Лабірынты».
15.30 «Невядомая Беларусь»: «Дзень памінання». Д/ф.
15.55 «Пастаўце ім залаты крыж». Рэпартаж.
16.15 «Чырвоная душа».Д/ф.
17.20 «Мова нанова»: «Кіналогія ці сабаказнаўства?».
17.40 «Вечаровы шпіль».
17.55 «Дзеці перамогі». Д/ф.
18.45, 01.55 «Над Нёмнам».
19.05, 02.10 «Беларускі свет».
19.30 «Вось так».
21.40 «Пад пяском». М/ф.
23.15 «Карона каралёў». Серыял.

СРЕДА, 8 МАЯ

Среда, 8 мая

Беларусь 1
06.10 «Разведчицы». Сериал.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10, 12.10 «Прости». Х/ф.
13.15, 15.10 «Где-то на краю света». Х/ф.
16.55 «По законам военного времени». Сериал.
21.00 «Панорама».
21.45 Торжественное собрание и праздничный концерт, посвященные Дню Победы.
23.20 «Армия тьмы». Хрон.-док.ф.
23.45 «Боевая единичка». Сериал.
03.20 «День спорта».

Беларусь 2

07.00, 21.30 «Тэлебарометр».
07.05 «Исчезнувшие». Сериал.
10.55, 17.35 «Истребители. Последний бой». Сериал.
13.05 «В тумане». Х/ф.
15.15 «Воспоминания о будущем». Х/ф.
21.40, 22.05 «Переводчик». Сериал.
22.00 «КЕНО».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 12.25 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.20, 20.30 «Гэты дзень».
08.30, 17.25 «Лёс». М/ф.
11.20, 21.05 «Франтавыя гісторыі любімых артыстаў».
12.55 «Беларусь як песня».
13.20, 21.45 «Фронт за лініяй фронту». М/ф.
16.10 Юбілейны канцэрт Акадэмічнага ансамбля песні і танца Узброеных Сіл Рэспублікі Беларусь.
20.40 «Калыханка».

Беларусь 5

07.00 Смешанные единоборства.
09.35 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. ½ финала. «Ливерпуль»–«Барселона».
11.40, 12.50 «Спорт-микс».
11.50 «Спорт-кадр».
12.20 Футбол. Чемпионат мира. Женщины.
13.00 Теннис. WTA. Мадрид. Прямая трансляция.
20.50 «Козел про футбол».
21.10 «Слэм-данк».
21.40 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. ½ финала. «Аякс»–«Тоттенхэм». Прямая трансляция.
23.50 «Игры.by».

ОНТ

07.00, 09.00, 16.00, 20.30 «Наши новости».
07.10 «Время собирать камни».
09.10 «Сегодня 8 мая. День начинается».
09.50 «Жить здорово!».
11.00 «Два цвета страсти». Сериал.
12.05 «Модный приговор».
13.10 «Двойная жизнь». Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20 «Мужское/женское».
17.25 «На самом деле».
18.50 «Удача в придачу!» с «Евроопт».
18.55 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «По законам военного времени-3». Сериал.
23.10 «Боевая единичка». Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.40 «Судьба человека».
14.30, 17.25 «Запретная любовь». Сериал.
18.45 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.45 «Никогда не говори «никогда». Сериал.
23.20 «Истребители. Последний бой». Сериал.

НТВ-Беларусь

06.10 «Астропрогноз».
06.20 «Истории ремонта».
06.45 «Специальный репортаж».
07.15 «Мухтар. Новый след». Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
08.10 «Ворошиловский стрелок». Х/ф.
10.20 «Лесник». Сериал.
13.20, 18.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.50, 16.20 «Морские дьяволы. Смерч». Сериал.
16.50 «Новая жизнь сыщика Гурова». С.
19.35 «Спасти Ленинград». Х/ф.
21.20 «Пять невест». Х/ф.
23.15 «Подполье. Война внутри войны».
23.45 «Символ Победы».

СТВ

06.00 «Невероятно интересные истории».
06.50, 23.45 «Они сражались за Родину». Х/ф.
09.30 «Минск и минчане».
10.00 «Фронт». Сериал.
11.50, 13.40, «Гетеры майора Соколова». Сериал.
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
16.00, 16.40 «СМЕРШ. Умирать приказа не было». Сериал.
19.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Специальный репортаж СТВ».
20.25 «Боевая единичка». Сериал.

Мир

06.00 Мультфильмы.
07.45 «Горячий снег». Х/ф.
10.00, 16.00, 19.00 «Новости».
10.15, 16.15 «Гетеры майора Соколова». Сериал.
19.15 «Игра в кино».
20.05 «Забытый». Сериал.
00.40 «Наше кино. История большой любви».
01.05 «Два бойца». Х/ф.
02.25 «Россия в войне. Кровь на снегу». Д/ф.

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
06.35 «Пешком…».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35 «Театральная летопись».
08.00 «Сита и Рама». Сериал.
08.45, 16.20 «Дни хирурга Мишкина». Х/ф.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 23.50 «ХХ век».
12.15 «Цвет времени».
12.25, 18.40, 00.55 «Что делать?».
13.15 «Искусственный отбор».
14.00 «Первые в мире».
14.15 «Космос – путешествие в пространстве и времени».
15.10 «Библейский сюжет».
15.40 «Сати. Нескучная классика…».
17.30 Валерий Гергиев и Симфонический оркестр Мариинского театра. Л.Бетховен. Симфония №3 «Героическая».
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.50 «Ступени цивилизации».

Белсат

07.00, 19.50, 00.15 «Студыя «Белсат».
08.05, 21.00, 01.20 «Аб'ектыў».
08.30, 21.25, 01.50 «Размова дня».
08.45 «Над Нёмнам».
09.05 «Беларускі свет».
09.25, 18.30, 02.05 «Вяскоўцы».
09.55 «Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча».
10.20 «Карона каралёў». Серыял.
11.15 «Чэрап і косці». Серыял.
11.55 «Абое рабое». М/ф.
13.20, 17.35 «Дзеці перамогі». Д/ф.
14.10 «Хай так TV».
14.40 «Я не буду гэтага есці».
15.15 «Войтэк – мядзведзь, які пайшоў на вайну». Д/ф.
16.20 «Кожны з нас».
17.10 «Мова нанова»: «Зінаіда Бандарэнка: прыватнае».
19.05, 02.35 «Маю права».
19.30 «Вось так».
21.40 «Басанож па асці». М/ф.
23.35 «Басовішча-2018».

ЧЕТВЕРГ, 9 МАЯ

Беларусь 1

06.20 «Разведчицы». Сериал.
09.00, 10.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10, 10.05, 11.40, 12.05, 15.15 «По законам военного времени-2». Сериал.
11.00 Возложение цветов и венков к монументу Победы в г.Минске в рамках акции «Беларусь помнит!». Прямая трансляция.
17.55 Минута молчания. Светлой памяти павших в борьбе против фашизма.
18.15 «Остарбайтеры». Х/ф.
19.00 «Несокрушимый». Х/ф.
20.30 «Панорама».
21.30 Торжественный театрализованный концерт мастеров искусств «Площадь Победы». Прямая трансляция.
23.00 «Сваты-6». Сериал.

Беларусь 2

07.00 «Мама, я жив». Х/ф.
08.25, 21.00 «Тэлебарометр».
08.30 «В тумане». Х/ф.
10.40 «Время сильных».
11.15 «Истребители. Последний бой». С.
13.20 «Переводчик». Сериал.
17.25, 18.00 «Три дня лейтенанта Кравцова». Сериал.
17.55 Минута молчания. Светлой памяти павших в борьбе против фашизма.
21.05, 22.05 «Не покидай меня». С.
22.00 «КЕНО».

Беларусь 3

07.15, 11.35, 20.25 «Навіны культуры».
07.30 «Гэты дзень».
07.40, 16.35, 23.10 «Яны спявалі за Радзіму».
08.05 «Дзяўчынка шукае бацьку». М/ф.
09.30, 21.05 «Франтавыя гісторыі любімых артыстаў».
10.10, 21.45 «У бой ідуць адны «старыя». М/ф.
11.55 «Аты-баты, шли солдаты…». М/ф.
13.15 «Фестываль армейскай песні «Звязда».
14.55 «Помні імя сваё». М/ф.
17.05, 18.00 «Сляды апосталаў». М/ф.
17.55 Хвіліна маўчання. Светлай памяці загінуўшых у барацьбе супраць фашызму.
19.00 Урачысты сход і святочны канцэрт, прысвечаныя Дню Перамогі.
20.40 «Калыханка».

Беларусь 5

07.00 Теннис. WTA. Мадрид.
09.05 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. ½ финала. «Аякс»–«Тоттенхэм».
11.10 «Спорт-микс».
11.20 «Слэм-данк».
11.55 Пляжный футбол.
13.05 Теннис.
19.05 «Игры «на вырост».
19.35 «Легенды мирового спорта».
20.05 Пляжный футбол. Всемирные пляжные игры. Квалификация. Беларусь–Чехия.
21.10 «Овертайм».
21.45 Футбол. Лига Европы УЕФА. ½ финала. Прямая трансляция.
23.55 Футбол. Лига Европы УЕФА. ½ финала.

ОНТ

07.00, 00.40 «Маршалы Победы».
08.00 «Наше утро».
10.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
10.35, 11.40, 13.25 «Они сражались за Родину». Х/ф.
11.00 Возложение цветов и венков к монументу Победы в г.Минске в рамках акции «Беларусь помнит!». Прямая трансляция.
15.05, 16.25 «Отец солдата». Х/ф.
17.55 Минута молчания. Светлой памяти павших в борьбе против фашизма.
18.20, 18.55 «В бой идут одни «старики». Х/ф.
18.50 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
20.50 «Офицеры». Х/ф.
22.45 «Будем жить!». Праздничный концерт, посвященный 74-й годовщине Великой Победы.

РТР-Беларусь

07.00 «Истребители. Последний бой». С.
10.00 Москва. Красная площадь. Военный парад, посвященный 74-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.
11.00, 01.00 «Сталинград». Х/ф.
13.50, 16.30, 19.45, 23.30 «Новости – Беларусь».
14.00, 20.00 «Вести».
15.00 «Бессмертный полк». Шествие в честь 73-й годовщины Великой Победы.
16.40 Праздничный концерт, посвященный Дню Победы.
18.40, 20.25 «Прыжок Богомола». Х/ф.
22.30, 23.45 «Т-34». Х/ф.

НТВ-Беларусь

06.20 «Астропрогноз».
06.30 «Спето в СССР». «День Победы».
07.15 «Специальный репортаж».
07.45, 08.25, 21.40 «Глубокое течение». Х/ф.
08.00, 19.00 «Сегодня».
10.00 Москва. Красная площадь. Парад, посвященный Дню Победы.
11.00 «Враги». Х/ф.
12.25 «В августе 44-го…». Х/ф.
14.35 «Апперкот для Гитлера». Х/ф.
18.00, 19.35 «Последний бой». Х/ф.
00.20 «Подполье. Война внутри войны».
00.50 «Символ Победы».

СТВ

05.30 «Баллада о солдате». Х/ф.
07.00 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.30, 11.40, 13.50 «Привет от Катюши». Сериал.
10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
11.00 Возложение цветов и венков к монументу Победы в г.Минске в рамках акции «Беларусь помнит!». Прямая трансляция.
14.40, 16.55, 18.00 «А зори здесь тихие…». Сериал.
17.55 Минута молчания. Светлой памяти павших в борьбе против фашизма.
18.25 «Тайны Беларуси».
20.15 Праздничный концерт «Беларусь помнит. Дорога памяти».
23.05 «Не покидай меня». Сериал.

Мир

06.00 Мультфильмы.
07.05 «Союзники».
07.30 «Пять невест». Х/ф.
09.25 «Рожденные в СССР. Булат Окуджава».
09.50, 16.00, 19.00 «Новости».
10.00 Военный парад.
11.00 «Песни Победы».
12.00 «Беларусь помнит!».
12.35, 16.15 «Щит и меч». Сериал.
18.55 Минута молчания. Светлой памяти павших в борьбе против фашизма.
19.15, 22.10 «Приказано уничтожить. Операция «Китайская шкатулка». Сериал.
22.00 Праздничный салют.
22.45 «Гетеры майора Соколова». Сериал.
05.40 «Забытый». Сериал.

Россия Культура

06.30 «Тимур и его команда». Х/ф.
08.40 «Жизнь в треугольном конверте.
09.20 «Клавдия Шульженко. Незабываемый концерт».
10.00 «Малахов курган». Х/ф.
11.20 «Чистая Победа. Битва за Севастополь».
12.05 «Русский характер».
13.45 «Солдат из Ивановки».
14.25 «На всю оставшуюся жизнь…». Х/ф.
18.55 Минута молчания. Светлой памяти павших в борьбе против фашизма.
19.00 «Острова».
19.40 «Переделкино». Концерт в Доме-музее Булата Окуджавы.
21.05 «Законный брак». Х/ф.
22.35 «Песни военных лет».
00.00 «Поезд идет на восток». Х/ф.

Белсат

07.00, 19.50, 23.35 «Студыя «Белсат».
08.05, 21.00, 00.40 «Аб'ектыў».
08.30, 21.25, 01.05 «Размова дня».
08.45 «Вяскоўцы».
09.20 «Маю права».
09.40 «Intermarium: Вайна ўсіх супраць усіх».
10.30 «Беларускі свет».
10.55 «Вечаровы шпіль».
11.10 «Кожны з нас».
12.05 «Невядомая Беларусь»: «Лінія Сталіна на дзіцячай далоні». Д/ф.
13.05 «Нешта накшталт татуіроўкі». Д/ф.
13.25, 18.00 «Дзеці перамогі». Д/ф.
14.20 «Невядомая Беларусь»: «Стрыптыз і вайна». Д/ф.
15.25 «Басанож па асці». М/ф.
17.15 «Эксперт».
17.40 «Мова нанова». «Зінаіда Бандарэнка: Беларускае літаратурнае вымаўленне».
18.45, 01.25 «Сведкі»: «Друя».
19.00, 01.35 «Хлопчык з Пагосту». Рэпартаж.
19.30 «Вось так».
21.45 «Адзіны позірк». Серыял.
22.40 «Священная война» расійцаў». Д/ф.

ПЯТНИЦА, 10 МАЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 01.00 «Новости».
07.05 «Новости экономики».
07.10 «Зона Х. Криминальная хроника».
08.50 Слово Митрополита Тадеуша Кондрусевича на праздник Вознесения Господня.
09.10, 17.05 «Сваты-6». Сериал.
10.15 «Остарбайтеры». Х/ф.
11.00, 12.10 «Несокрушимый». Х/ф.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.35, 15.25 «Сердце женщины». Х/ф.
15.15, 18.00 «Новости региона».
18.15 «Белый город». Хрон.-док.ф.
18.45, 19.20 «Майский дождь». Х/ф.
20.40 «Игры.by».
21.00 «Панорама».
21.50 «10 стрел для одной». Х/ф.
01.20 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.05, 19.00 «Тэлебарометр».
09.10 «Три дня лейтенанта Кравцова». Сериал.
13.00, 19.05 «Истребители. Последний бой». Сериал.
15.10 «Не покидай меня». Сериал.
21.05, 22.05 «Мы из будущего». Х/ф.
22.00 «КЕНО».
23.15 «Мама, я жив». Х/ф.

Беларусь 3

07.00 «Дабранак».
07.35, 12.25 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.20, 20.30 «Гэты дзень».
08.30 «Аты-баты, шли солдаты...». М/ф.
09.50, 16.35 «Гэта мы, божа!..». М/ф.
11.00 «Яны спявалі за Радзіму».
11.25, 21.05 «Франтавыя гісторыі любімых артыстаў».
12.55 «Сіла веры».
13.20, 19.25 «Вызваленне».
13.45 «Сляды апосталаў». М/ф.
15.40 Юбілейны канцэрт заслужанай артысткі Рэспублікі Беларусь Валянціны Карэлікавай.
17.40 «Помні імя сваё». М/ф.
19.25 «Камертон».
20.40 «Калыханка».
21.40 «Дзяўчынка шукае бацьку». М/ф.
23.10 «Час кіно».
23.20 «Ілюзіяніст».
23.35 «Яны жывуць небам».
23.55 «Геаметрыя бездакорнасці».

Беларусь 5

05.00 Мультфильмы.
06.30 Теннис. WTA. Мадрид. ¼ финала.
08.35 Пляжный футбол. Всемирные пляжные игры. Квалификация. Беларусь–Чехия.
09.40 Футбол. Лига Европы УЕФА. ½ финала.
11.30 «Наша Олимпиада».
12.00, 19.30 Пляжный футбол. Всемирные пляжные игры. Плей-офф. Прямая трансляция.
15.40 Теннис. WTA. Мадрид. ½ финала. Прямая трансляция.
17.05 Хоккей. ЧМ. Россия–Норвегия. Прямая трансляция.
20.45 «Хоккей для всех».
21.15 Хоккей. ЧМ. Чехия–Швеция. Прямая трансляция.
23.40 Хоккей. ЧМ. Дневник.
18.35 «Мир английской премьер-лиги».

ОНТ

06.00, 07.05, 08.05 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 01.05 «Наши новости».
09.10 «Теория заговора».
09.50 «Жить здорово!».
11.10 «Два цвета страсти». Сериал.
12.05 «Модный приговор».
13.10 «Двойная жизнь». Сериал.
15.00 «Давай поженимся».
16.20, 00.45 «Тревожная кнопка».
16.40 «Эксклюзив».
18.20 Тамара Гвердцители и Президентский оркестр Республики Беларусь. «Песни о войне».
18.55, 21.10 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
19.00 «Поле чудес».
20.00 «Время».
21.15 «Шанс». Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 «Дорогой мой человек». Х/ф.
09.00, 11.20, 14.00, 17.20, 20.00 «Ликвидация». Сериал.
11.00, 17.00 «Вести».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
20.50 «Т-34». Х/ф.
23.10 «Легенда о Коловрате». Х/ф.

НТВ-Беларусь

06.10 «Астропрогноз».
06.15 «Истории ремонта».
06.45, 00.05 «Символ Победы».
07.15 «Мухтар. Новый след». Сериал.
08.00, 10.00, 19.00 «Сегодня».
08.25 «Чаклун и Румба». Х/ф.
10.25 «Спасти Ленинград». Х/ф.
12.10 «Лесник». Сериал.
14.45 «Морские дьяволы. Смерч». Сериал.
17.15 «Новая жизнь сыщика Гурова». Сериал.
19.20 «Сегодня. Главное».
19.35 «Морские дьяволы. Рубежи Родины». Сериал.
21.35 «Подсудимый». Сериал.
23.40 «Специальный репортаж».

СТВ

05.35 «Всем по котику».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.50 «А зори здесь тихие...». Сериал.
07.40, 13.50, 16.50 «Экстренный вызов».
10.10 «Специальный репортаж СТВ».
10.40 «Баллада о солдате». Х/ф.
12.15, 23.50 «Самые шокирующие гипотезы».
14.00 «День секретных проектов».
14.25, 01.20 «Как устроена Вселенная».
15.20, 17.00 «Старое ружье». Сериал.
19.55, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
20.30 «Документальный спецпроект».
22.10 «Смотреть всем!».
23.00 «Загадки человечества».
00.35 «Невероятно интересные истории».

Мир

06.00 «Забытый». Сериал.
10.00, 16.00, 19.00 «Новости».
10.15 «Матч». Х/ф.
12.50, 16.15, 19.15 «Офицерские жены». Сериал.
01.40 «Горячий снег». Х/ф.
03.25 «В шесть часов вечера после войны». Х/ф.

Россия Культура

06.30 «Музыкальная история». Х/ф.
08.00 Мультфильмы.
09.00 «Приключения Буратино». Х/ф.
11.15, 00.45 «Стюардесса». Х/ф.
11.50 «Острова».
12.35 «Династии».
13.25 «Забытое ремесло». Док.сериал.
13.40 Хор Сретенского монастыря. Популярные песни ХХ века.
14.45 «Новый дом». Х/ф.
16.05 «Алексей Фатьянов – поэт войны и мира».
17.05 «Пешком...».
17.35 «Романтика романса».
19.35 «Николай Парфёнов. Его знали только в лицо...».
20.15 «Семь стариков и одна девушка». Х/ф.
21.40 «2 Верник 2».
22.30 «Пусть крик будет услышан. Эдвард Мунк».
23.30 «Вспоминая Эллу Фицджеральд». Оркестр имени Олега Лундстрема.

Белсат

07.00, 13.20, 19.50, 23.50 «Студыя «Белсат».
08.05, 14.25, 21.00, 00.50 «Аб'ектыў».
08.30, 14.55 «Размова дня».
08.50, 15.15 «Сведкі»: «Друя».
09.05, 15.30 «Хлопчык з Пагосту». Рэпартаж.
09.35 «Папялушка». Серыял.
10.25 «Belsat Music LIVE».
10.55, 16.00 «Священная война» расійцаў». Д/ф.
11.50 «Дзеці перамогі». Д/ф.
12.35, 16.50 «Парадокс». Серыял.
17.35 «Вяскоўцы».
18.10 «Маю права».
18.35 «Кожны з нас».
19.30 «Вось так».
21.25, 01.25 «ПраСвет».
22.05 «Другая мама». М/ф.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Ну, за здоровье!

*1 мая отметил свое 38-летие известный белорусский футболист **Александр Глеб.***



«Саша родился 1 мая, я – 31 марта, а моя супруга Лида – 1 апреля, – рассказывает Павел Григорьевич, отец Александра Глеба. – *Так что мы все – весенние.*

Помню, Сашка в детстве был маленького роста, но очень жилистый. Однажды в детский сад пришел тренер из секции спортивной гимнастики, попросил детей подтянуться. Саша подтянулся больше всех. Записали его в гимнастическую секцию на «Динамо», и года три он туда ходил».

В футбольную секцию Павел Григорьевич отвел сына, когда тому было 7 лет. Отец всю жизнь был страстным болельщиком минского «Динамо», поэтому вопрос выбора команды не стоял. Сын отличился и там – на 60-метровке всех обогнал в «цивильных» ботинках. Так началась его жизнь в футболе…

Игровую карьеру начинал в борисовском БАТЭ. В 2000 году уехал в Германию, где стал одним из лучших игроков «Штутгарта», позже играл в английском «Арсенале», испанской «Барселоне»…

Сегодня Александр Глеб снова в борисовском БАТЭ. Правда, в последнее время он даже не попадал в заявку клуба, но этому есть объяснение.

Как сообщает by.tribuna.com, после матча с Северной Ирландией (тогда футболист очень эмоционально отреагировал на решение тренера заменить его во втором тайме) Глеб во всех смыслах чувствовал себя не очень хорошо.

По словам главного тренера сборной Беларуси **Игоря Криушенко**, полузащитник тогда подхватил простуду.

«В Северной Ирландии нам не очень повезло с погодой: было холодно, дул сильный ветер, – рассказал Игорь Николаевич. – *За два дня до игры Саша почувствовал себя не очень хорошо. Тогда доктора провели все необходимые процедуры. После предыгровой тренировки пообщались с Сашей, он сказал, что готов играть... О нынешнем состоянии Глеба лучше спросить у главного тренера БАТЭ, он даст информацию. Конечно, не радует, что сейчас Глеб находится без игровой практики. Хочется пожелать Саше здоровья. Все мы знаем, как быстро при желании он способен набрать форму».*

«У Александра Глеба действительно было простудное заболевание, которое затянулось, – сообщил pressball.by наставник БАТЭ **Алексей Бага**. – *Он параллельно тренировался, но играть был не готов. А вносить Александра в список травмированных из-за такой простудной болячки... Не вижу смысла пугать народ. Была у Йонассена мышечная травма, Яссе Туоминен летал в Финляндию к своему врачу – вот это травмы. А Глеб на тренировках что-то делал. Как только все прошло, он вернулся в обойму».*

Сергей НИКАНОРОВ.

Фото: fcbate.by

СУББОТА, 11 МАЯ

Беларусь 1

06.20 «Існасць».
06.50, 21.45 «Была тебе любимая». Х/ф.
08.25 «Кулинарная дипломатия».
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Маршрут построен».
09.50 «Здоровье».
10.40 «Дача».
11.15, 12.10 «10 стрел для одной». Х/ф.
15.10 «Город соленого золота». Хрон.-док.ф.
15.45 «Сваты-5». Сериал.
16.55 «Клянусь любить тебя вечно». Х/ф.
21.00 «Панорама».
01.00 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Центральная больница». Сериал.
08.40, 21.55 «Тэлебарометр».
08.45 «Кунг-фу Панда». Мультфильм.
10.15 «Погоня за вкусом».
11.10 «Кто я?».
11.35 «Копейка в копейку».
12.10 «Камень, ножницы, бумага».
12.50 «Муж напрокат».
13.50 «Свадебный размер».
14.50 «Охотники за привидениями». Х/ф.
16.45 «Папа попал».
17.55 «До свидания».
18.35 «В гостях у Эллис». Х/ф.
20.10 «Воздушный маршал». Х/ф.
22.00 «КЕНО».
22.05 «Индиана Джонс. В поисках утраченного ковчега». Х/ф.

Беларусь 3

07.35 «Сіла веры».
08.00, 15.30, 20.15 «Навіны культуры».
08.20, 15.50, 20.30 «Гэты дзень».
08.25 Мультфільм.
08.35 «Выйсці замуж за капітана». М/ф.
10.00 «Жывая культура».
10.25 «Беларуская кухня».
10.55 «Спявае Беларусь».
11.50 «Снег і попел». М/ф.
15.05 «Навукаманія».
15.55 «Беларускі вакзал». М/ф.
17.35 «Усевалад Сафонаў. У двух кроках ад славы». Д/ф.
18.15 «Белы выбух». М/ф.
19.30 «Я хачу гэта ўбачыць!».
20.00 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».
21.05 «Шмат шуму з нічога». М/ф.
22.25 «Хто смяецца апошнім». М/ф.

Беларусь 5

06.40 Теннис. WTA. Мадрид. ½ финала.
08.20 Хоккей. ЧМ. Финляндия–Канада.
10.15, 23.40 Хоккей. ЧМ. Дневник.
10.45 Пляжный футбол. Всемирные пляжные игры. Плей-офф. Прямая трансляция.
11.55 «Большой спорт».
12.40 Легкая атлетика. ЧМ по эстафетам. Прямая трансляция.
15.55 Футбол. Лига чемпионов УЕФА.
16.30 «Тренировочный день».
17.05 Хоккей. ЧМ. Латвия–Австрия. Прямая трансляция.
19.30 Теннис. WTA. Мадрид. Финал. Прямая трансляция.
21.15 Хоккей. ЧМ. Словакия–Финляндия. Прямая трансляция.
00.15 Пляжный футбол. Всемирные пляжные игры. Плей-офф.

ОНТ

07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
07.10 «Играй, гармонь любимая!».
08.00 «Булат Окуджава. Надежды маленький оркестрик...».
09.10 «Хит на завтрак».
09.50 «Непутевые заметки».
10.15 «Теория заговора».
11.10 «Идеальный ремонт».
12.10 «Шанс». Сериал.
16.20 «Кто хочет стать миллионером?».
17.50, 21.10 «Сегодня вечером».
20.00 «Наши новости. Субботний выпуск».
20.45 «Метеогид».
22.10 «Легенда №17». Х/ф.

РТР-Беларусь

07.00 «Торпедоносцы». Х/ф.
08.50 «Екатерина Воронина». Х/ф.
11.00 «Вести».
11.20 «Пятеро на одного».
12.15 «Лучший друг семьи». Х/ф.
16.10 «Ни за что не сдамся». Х/ф.
19.45 «Плюс минус».
20.00 «Вести в субботу».
20.55 «Привет, Андрей!».
22.55 «Анютины глазки». Х/ф.

НТВ-Беларусь

06.15 «Астропрогноз».
06.25 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
06.55 «Понять и обезвредить».
07.25 «Подозреваются все».
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня».
08.20 «Истории спасения».
08.50 «Врачебные тайны плюс».
09.15 «Кто в доме хозяин?».
10.25 «Главная дорога».
11.10 «Еда живая и мертвая».
12.05 «Квартирный вопрос».
14.00 «Ворошиловский стрелок». Х/ф.
16.20 «Следствие вели...».
17.15, 20.35 «Белая ночь». Х/ф.
19.00 «Центральное телевидение».
22.20 «Подсудимый». Сериал.
00.05 «Брэйн-ринг».
00.55 «Символ Победы».

СТВ

06.10 «Пища богов».
07.50 «Анфас».
08.10 «Самая полезная программа».
09.00 «Тайны Беларуси».
10.10 «День секретных проектов».
10.35 «Центральный регион».
11.05, 13.40 «Не покидай меня». Сериал.
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
14.50, 16.40 «Привет от Катюши». Сериал.
18.45, 20.05 «Боевая единичка». Сериал.
19.55 «СТВ-спорт».
22.50 «Документальный спецпроект».
00.20 «Старое ружье». Сериал.

Мир

06.00, 06.30, 08.00 Мультфильмы.
06.15 «Миллион вопросов о природе».
07.05 «Такие разные».
07.35 «Секретные материалы».
09.00 «Ой, мамочки!».
09.25 «Наше кино. История большой любви».
10.00, 16.00, 19.00 «Новости».
10.15 «Как в ресторане».
10.45 «Приказано уничтожить. Операция «Китайская шкатулка». Сериал.
14.50, 16.15, 19.15 «Гетеры майора Соколова». Сериал.
00.20 «Щит и меч». Сериал.

Россия Культура

06.30, 20.15 «Дайте жалобную книгу». Х/ф.
08.05 Мультфильм.
09.20 «Обыкновенный концерт».
09.50 «Телескоп».
10.15 «Наш дом». Х/ф.
11.50 «Острова».
12.35 «Ритмы жизни Карибских островов».
13.25 «Забытое ремесло». Док.сериал.
13.40 Большой симфонический оркестр им.П.И.Чайковского. Дирижер В.Федосеев. «По страницам любимых опер».
14.40 «Поезд идет на восток». Х/ф.
16.05 «Константин Райкин читает Давида Самойлова».
17.15 «Пешком...».
17.45 «Песня не прощается...».
19.35 «Больше, чем любовь».
21.45 «Клуб 37».
22.50 «Кусама. Бесконечные миры».
00.05 «Грегори Портер на фестивале «Балуаз Сесьон».

Белсат

07.00 «Студыя «Белсат».
08.05, 21.00, 00.05 «Аб'ектыў».
08.30 «Кожны з нас».
09.25, 00.25 «ПраСвет».
10.00 «Лонданцы». Серыял.
10.45 «Мамі Фаталь». Мультсерыял.
11.00 «Прыгоды Ціўкі». Мультсерыял.
11.10 «Пацукі». Мультсерыял.
11.15 «Матыльда». Мультсерыял.
11.25 «Ранча «Піковая сямёрка». Серыял.
11.55 «Сага старадаўняй пушчы». Дак.серыял.
12.50 «Асабісты капітал».
13.10 «Маю права».
13.30 «Наш айцец і наша Ветрына». Рэпартаж.
13.50, 01.55 «Дэфект». Серыял.
14.40 «Карона каралёў». Серыял.
15.30 «Другая мама». М/ф.
17.20 «Беларускі свет».
17.40 «Над Нёмнам».
18.00 «Зона «Свабоды».
18.35 «Малая Масква». Серыял.
19.25 «Карскі і ўладары чалавецтва». Д/ф.
20.20 «Хай так TV».
21.15 «Belsat Music LIVE».
22.00 «Павуціна». М/ф.
01.00 «Адзіны позірк». Серыял.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 12 МАЯ

Беларусь 1

07.15 «Была тебе любимая». Х/ф.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Арсенал».
09.45, 12.30 «Сваты-5». Сериал.
10.45 «На вылет!».
11.35 «Игры.by».
12.10, 15.10 «Дело жизни. Возрождение». Хрон.-док.ф.
13.25 «Майский дождь». Х/ф.
15.35 «Вокруг планеты».
16.20 «Eurovision. Итоги недели».
16.45 «Лжесвидетельница». Х/ф.
20.40 «Навіны надвор'я».
21.00 «Главный эфир».
22.10 «Клянусь любить тебя вечно». Х/ф.

Беларусь 2

06.55 «Центральная больница». Сериал.
08.30, 20.00 «Тэлебарометр».
08.35 «Кунг-фу Панда-2». Мультфильм.
10.00 «Мир наизнанку. Япония».
10.55 «В гостях у Эллис». Х/ф.
12.35 «Индиана Джонс. В поисках утраченного ковчега». Х/ф.
14.35, 23.35 «Орел и решка. Рай и ад».
15.35 «Папа попал».
18.00 «Мы из будущего». Х/ф.
20.35 «Свадебный размер».
22.00 «КЕНО».
22.05 «Третий лишний».
23.05 «Сыграй меня, если сможешь».

Беларусь 3

07.35 «Размаўляем па-беларуску».
08.00, 13.05, 20.15 «Навіны культуры».
08.20, 20.30 «Гэты дзень».
08.25 Мультфільм.
08.40 «Шмат шуму з нічога». М/ф.
10.00 «Наперад у мінулае».
10.25 «Беларуская кухня».
10.55 «Нацыянальны хіт-парад».
11.50 «Белы выбух». М/ф.
13.20 «Майстры і куміры».
14.15 «Выйсці замуж за капітана». М/ф.
15.45 Канцэрт Юрыя Антонава.
16.15 «Снег і попел». М/ф.
19.35 «Арт-гісторыі».
20.00 «Архітэктура Беларусі».
20.40 «Калыханка».
21.05 «Беларускі вакзал». М/ф.
22.40 «Усевалад Сафонаў. У двух кроках ад славы». Д/ф.
23.20 «Майстэрня. Гісторыя аднаго мастака».

Беларусь 5

07.00 Теннис. WTA. Мадрид. Финал.
08.35 Хоккей. ЧМ. Словакия–Финляндия.
10.30, 23.35 Хоккей. ЧМ. Дневник.
11.00 «Пит-стоп».
11.30 «Игры «на вырост».
12.00 Легкая атлетика. ЧМ по эстафетам. Прямая трансляция.
13.15 Хоккей. ЧМ. Россия–Австрия. Прямая трансляция.
15.35 Легкая атлетика. ЧМ по эстафетам.
17.00 Футбол. Чемпионат Англии. Матч последнего тура. Прямая трансляция.
17.15 Хоккей. ЧМ. Дания–Германия. Прямая трансляция.
19.35 Футбол. Чемпионат Беларуси. БАТЭ (Борисов) – «Торпедо» (Минск). Прямая трансляция.
21.25 Хоккей. ЧМ. Латвия–Швейцария. Прямая трансляция.
00.05 «Итоги недели».

ОНТ

07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
07.10 «Маша и Медведь». Мультфильм.
07.40 «Жизнь других».
08.40 «Метеогид».
09.10 «Воскресная проповедь».
09.25 «Непутевые заметки».
10.50 «Экипаж». Х/ф.
12.50 «Аль Бано и Ромина Пауэр: «Felicita на бис!».
14.40, 16.20 «Ледниковый период. Дети».
17.20 «Спорт-фактор».
18.25 «Лучше всех!».
20.00 «Контуры».
21.05 «Клуб веселых и находчивых. Высшая лига»
23.15 «Матч». Х/ф.

РТР-Беларусь

07.00 «Анютины глазки». Х/ф.
10.30 «Смехопанорама».
11.00 «Вести».
11.20 «Сто к одному».
12.15 «Утренняя почта».
13.00 «Когда все дома».
14.00 «Смеяться разрешается».
16.10 «Далекие близкие».
17.40, 21.45 «Причал любви и надежды». Х/ф.
20.00 «Вести недели».
23.00 «Москва. Кремль. Путин».
23.40 «Воскресный вечер».

НТВ-Беларусь

06.15 «Астропрогноз».
06.20 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
06.50, 22.00 «Понять и обезвредить».
07.25 «Подозреваются все».
08.00, 10.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
08.20 «Специальный репортаж».
08.40 «Однажды».
09.15 «Кто в доме хозяин?».
10.25 «Первая передача».
11.10 «Чудо техники».
12.00 «Дачный ответ».
13.05 «НашПотребНадзор».
14.05 «Топор». Х/ф.
16.20 «Следствие вели...».
18.05 «Новые русские сенсации».
19.35 «Звезды сошлись».
21.00 «Ты не поверишь!».
22.30 «Чаклун и Румба». Х/ф.
23.55 «Символ Победы».

СТВ

06.00 «Пища богов».
07.35, 00.35 «Документальный спецпроект».
09.15 «Минтранс».
10.00 «Добро пожаловаться».
10.30 «Большой город».
11.00, 13.40, 14.50, 16.40, 18.20, 20.35 «СМЕРШ». Сериал.
13.30, 16.30 «24 часа».
19.30 «Неделя».
22.30 «Неделя спорта».
23.00 Международная лига КВН. 1/8 финала.

Мир

06.00, 06.30 Мультфильмы.
06.15 «Миллион вопросов о природе».
06.55 «Беларусь сегодня».
07.30 «Крымская весна». Д/ф.
07.45 «Культ/Туризм».
08.15 «Еще дешевле».
08.50 «Всемирные игры разума».
09.25 «Наше кино. История большой любви».
10.00, 16.00 «Новости».
10.15 «Мировые леди».
10.45 «Любовь без границ».
11.45, 16.15, 19.30 «Убить Сталина». Сериал.
18.30, 00.00 «Вместе».
22.25, 01.00 «Призрак в кривом зеркале». Сериал.

Россия Культура

06.30 Мультфильмы.
07.10 «Сита и Рама». Сериал.
09.25 «Обыкновенный концерт».
09.55 «Мы – грамотеи!».
10.35 «Семь стариков и одна девушка». Х/ф.
11.55 «Острова».
12.40 «Диалоги о животных».
13.25 «Забытое ремесло». Док. сериал.
13.40 «Красота – это преступление».
14.45 «Сказание о Земле сибирской». Х/ф.
16.30 «Картина мира».
17.10 «Первые в мире».
17.25 «Пешком...».
17.55 «Витязи». Тайны крымских партизан».
18.35 «Романтика романса».
19.30 «Новости культуры».
20.10 «Наш дом». Х/ф.
21.45 «Белая студия».
22.30 Московский Пасхальный фестиваль.
00.00 «Музыкальная история». Х/ф.

Белсат

07.00, 21.00, 23.25 «Аб'ектыў».
07.15 «ПраСвет».
07.55 «Мамі Фаталь». Мультсерыял.
08.05 «Прыгоды Ціўкі». Мультсерыял.
08.15 «Пацукі». Мультсерыял.
08.25 «Матыльда». Мультсерыял.
08.35 «Ранча «Піковая сямёрка». Серыял.
09.00 «Сага старадаўняй пушчы». Дак. серыял.
09.55 «Зона «Свабоды».
10.30 «Хай так TV».
11.05 «Кожны з нас».
11.55, 00.25 «Belsat Music LIVE».
12.40, 23.40 «Малая Масква». Серыял.
13.30 «Я не буду гэтага есці».
14.00 «Карскі і ўладары чалавецтва». Д/ф.
15.00 «Павуціна». М/ф.
17.05 «Чэрап і косці». Серыял.
17.45 «Готланд». Д/ф.
19.30 «Эксперт».
19.50 «Невядомая Беларусь»: «Мы жылі ў гета». Д/ф.
20.35 «Мова нанова»: «Калі дзеці перастануць чытаць дзіцячыя кнігі па-беларуску, то потым не будзе чытачоў дарослай літаратуры».
21.15 «Вечаровы шпіль».
21.35 «Сумная валянцінка». М/ф.
01.10 «Прыват»: «Яны руляць!».

Адрас рэдакцыі: 220030 Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 328-68-71. Рэкламны аддзел (017) 328-66-09.
nvonlineinfo@gmail.com http://www.nv-online.info

Падпісныя індэксы:
63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,
632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

9 772071 964000 19035

Паколькі ў рэдакцыі няма магчымасці рэцэнзаваць і вяртаць нявыкарыстаныя матэрыялы, яна пакідае права ўступаць у перапіску за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 02.05.2019 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 23 020 экз. Заказ № 1578.